

# Vzdelávacie programy ATELIÉRU MÚZEUM MÁ BUDÚCNOSŤ

## Programy v rámci projektu OŽIVENÉ UČEBNICE (stála ponuka)



### Mária Terézia a my

Interaktívny vzdelávacie program rozpráva o živote arcivojvodkyne Márie Terézie, jej úlohe v našich dejinách. Program sa bližšie zameriava na vzťah Márie Terézie k Bratislave (Prešporku).

Variabilita programu umožňuje jeho využitie pre žiakov základných (1. a 2. stupeň) a stredných škôl.

*Predmety: vlastiveda, dejepis, občianska náuka*



### Prišli k nám Rimanovia

Interaktívny vzdelávacie program rozpráva o existencii vojenského tábora v Gerulate v Rusovciach.

Upriamuje pozornosť na historický význam Gerulaty ako územia, ktoré bolo súčasťou Rímskej ríše v rámci hranice Limes Romanus. Program počas zimných mesiacov november - marec prebieha v Ateliéri MMB v Starej radnici. V sezóne apríl - október v Múzeu Antická Gerulata Rusovce.

*Predmety: vlastiveda, dejepis, občianska náuka*



### Slovania z Devína

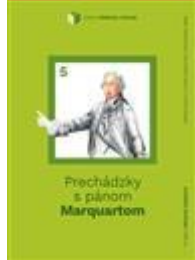
Interaktívny vzdelávacie program zameraný na život Slovanov prebieha v Ateliéri MMB v Starej radnici. Následne sa odporúčame výlet na Devín a návštevu miesta - Slovanské hradisko so základmi kresťanského kostola. Program sa špecializuje na archeologické nálezy týkajúce sa Devína a Slovanov. Vypichuje panovníka Rastislava, ktorý je s Devínom historicky spätý.

*Predmety: dejepis, občianska náuka*



### Tajomstvo lekárne U červeného raka

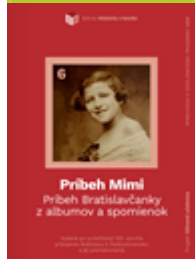
Program odhaľuje postupne deväť tajomstiev o lekární, lekárnikoch, príprave liekov a tajomstvách okolia a domu, v ktorom je dnes Múzeum farmácie - lekáreň U červeného raka. Publikum sa dozvie, v čo ľudia verili, že ich uzdraví a možno odhalia aj záhadu varenia theriak na večnú mladosť. *Predmety: dejepis, fyzika, chémia, výtvarná výchova*



### Prechádzky s pánom Marquartom - apríl až september

Program zavedie návštevníkov do Bratislavy v 18. storočí a zoznámia ich s unikátnou mapou Bratislavy (Prešporku) z roku 1765. Program začína v Ateliéri MMB, kde sa návštevníci dozvedia mnoho zaujímavostí - kto vládol, aká doba to bola, kto bol záhadný pán Marquart. V druhej polovici programu je na výber návšteva miesta / domu z Marquartovho plánu. Zatiaľ v ponuke: Michalská veža, lekáreň U červeného raka, hradby, Stará radnica.

*Predmety: dejepis, vlastiveda, geografia, občianska náuka*



### Príbeh Mimi

Program rozpráva autentický príbeh Mimi Redlich od narodenia po maturitu na základe najmä dvoch fotografických albumov, ktoré jej založili rodičia a jej spomienok. Na pozadí príbehu program odhaľuje historické udalosti a atmosféru v Bratislave. Je cenným obrazom života detí a mladých ľudí po roku 1919 do polovice tridsiatych rokov 20. storočia. Súčasným deťom a mládeži popisuje ako trávil ich vrstovníci voľný čas, ako sa obliekali, zabávali a vzdelávali. Zároveň spoznajú prostredníctvom pripojenej mapy z roku 1931 miesta v Bratislave, ktoré nestratili svoje čaro a význam. *Predmety: dejepis, vlastiveda, občianska náuka*



### Remeslo má zlaté dno

Program rozpráva príbeh remesiel a remeselníkov, ktoré sú nerozlučne späté s minulosťou Bratislavy – Prešporku – slobodného kráľovského mesta. Oboznámia s rozmanitosťou cechov, ich pracovným procesom, zvyklosťami, právami a povinnosťami majstrov, tovarišov a učňov ale aj fušerov. Variabilita programu umožňuje jeho využitie pre žiakov základných (1. a 2. stupeň) a stredných škôl.

*Predmety: dejepis, vlastiveda, technická a výtvarná výchova*

## PROGRAMY V STÁLEJ PONUKE



### Načo nám je múzeum?

Čo je múzeum? Čo múzeu ukrýva? Kto v múzeu pracuje? Na tieto a ďalšie otázky odpovie interaktívny vzdelávací program v Ateliéri MMB. Deti a žiaci zažijú zábavu s vankúšikmi v tvare múzeí, spoznajú predmety ukryté v múzeu a zistia načo je múzeum.

Variabilita programu umožňuje jeho využitie pre deti materských škôl žiakov základných (1. a 2. stupeň) škôl.  
*Predmety: vlastiveda, dejepis*



### Arthur Fleischmann / Po stopách bratislavského rodáka

Program v Múzeu Arthura Flieschmanna, v jeho rodinnom dome na Bielej ulici predstavuje osobnosť talentovaného sochára, vynikajúceho fotografa, lekára, svetobežníka a vnímavého pozorovateľa. Na pozadí životného príbehu možno sledovať príbeh prístupu k tvorbe samotného autora, jeho umelecké spracovávanie rôznych druhov materiálu: hlina, vosk, epoxid, kov (bronz), perspex (plexisklo). *Predmety: vlastiveda, dejepis, výtvarná výchova*



### Na návšteve u Apponyiho

Navštívte Apponyiho palác. Privíta vás duch doby a životný štýl 18. – 19. storočia. Keď sa zdržíte dlhšie, zistíte, že Piano nobile je najreprezentatívnejšia časť paláca na prvom poschodí. Postupne sa dostanete do súkromia spálňí a pracovní šľachtických a meštianskych rodín z prostredia Bratislavy. Vystavené portréty v paláci poskytujú poznatky o dobe v ktorej vznikli. Túto skutočnosť využíva aj program a publikum sa dozvie cenné poznatky o odievaní v danom období. Pochopí módné trendy v období rokoka, empíru a biedermeieru.  
*Predmety: dejepis, estetická a výtvarná výchova,*



### Mesto ako na dlani

V programe sa publikum dozvie akú dôležitú úlohu v našom meste zohrávala Michalská veža, jediná zachovaná veža z pôvodného opevnenia Bratislavy. Program poskytuje informácie o historických zbraniach a ich použití, s jedinečnou možnosťou vyskúšať si súčasť výstroje - kovovú rukavicu. Súčasťou programu je výhľad z ochodze veže na historickú časť Bratislavy. Práve tam sa dozviete o tajomstve, ktoré veža dlhé roky ukrýva... *Predmety: vlastiveda, dejepis, občianska náuka*



### Ako beží čas?

Vzdelávací program rozpráva príbeh plynutia času všeobecne aj v meste Bratislava. Zároveň objasňuje ako ľudia v dávnej minulosti tento čas merali. Súčasťou príbehu je aj vznik a účel rokokového Domu u dobrého pastiera. Za jeho múrmi bývali bratislavské rodiny a dnes tu má domovské právo Múzeum hodín. Návštevník interaktívnym spôsobom spozná fungovanie historických hodín, ich výtvarné stvárnenie a precíznu prácu majstrov hodinárov. *Predmety: vlastiveda, dejepis, občianska náuka*



### Príbeh Starej radnice ako vzdelávací program pre školy

Vzdelávací program "Príbeh Starej radnice" sa odvíja od virtuálnej podoby projektu podporovaného Fondom na podporu umenia. Vzdelávací program sa opiera o realitu zhmotnených informácií v rámci prechádzky publika v interiéri a exteriéri Starej radnice, ktorá je v strede mesta skoro 700 rokov. Program hovorí o jej premenách na pozadí histórie obdobia vlády Ondreja III. a jeho privilégií, Žigmunda Luxemburského a jeho vplyvu na Bratislavu a Starú radnicu...

*Predmety: vlastiveda, dejepis, občianska náuka, výtvarná výchova*

Vzdelávacie programy organizované pre školy a záujmové skupiny sú realizované v doprovode pedagóga, ktorý zodpovedá za správanie detí a mládeže v skupine.

**Utorok až v piatok v časovom rozmedzí 10:00 – 16:00**

**Maximálny počet: 30 osôb**

**Minimálny počet: 10 osôb**

**Trvanie programu: cca 90 minút**

**Školské skupiny jednotné vstupné: 1,50 € na osobu**

Pedagogický dozor zdarma, možnosť uplatniť Kultúrny poukaz platný pre aktuálny kalendárny rok najneskôr do polovice novembra.

**Prihlasovanie: +421 259 100 827 (17)**

**Martina Pavlíkánová, Beáta Husová**

**email: [martina.pavlikanova@bratislava.sk](mailto:martina.pavlikanova@bratislava.sk); [beata.husova@bratislava.sk](mailto:beata.husova@bratislava.sk)**

**[www.muzeum.bratislava.sk](http://www.muzeum.bratislava.sk)**

link: <http://www.muzeum.bratislava.sk/programy%2Dv%2Dstalej%2Dponuke/ds-1019/p1=3985>