



Múzeum mesta Bratislavy

***Výročná správa
za rok 2012***

január 2013

Výročná správa za rok 2012

Obsah

I.	Úvod (P.Hyross)	3
II.	Rozbor hlavnej činnosti (M.Janovičková)	8
	1. Akvizičná činnosť	8
	2. Evidencia zbierkového fondu	9
	3. Ochrana zbierkového fondu	12
	4. Výskumná činnosť	14
	5. Edičná činnosť	17
	6. Publikačná činnosť	18
	7. Expozičná a výstavná činnosť	22
	8. Prezentačná a propagačná činnosť	24
	9. Odborná a metodická činnosť	35
	10. Projekty	42
	11. Knižnica	44
	12. Návštevnosť expozícií a výstav	45
	13. Preádzka MMB	45
	14. Štruktúra a zoznam zamestnancov (M.Janovičková)	46
III.	Hospodárenie organizácie (N.Bod'ová)	49
IV.	Investičná činnosť (N.Bod'ová)	53
V.	Personálna práca (N.Bod'ová)	53
VI.	Kontrolná činnosť (N.Bod'ová)	54

Prílohy

Tab.č. 1 Výsledky hospodárenia za rok 2011 – príjmy

Tab. č. 2 Výsledky hospodárenia za rok 2011 – výdavky

Tab.č. 3 Výsledky hospodárenia za rok 2011 – Výnosy a náklady

Tab.č. 4 Výsledky hospodárenia za rok 2011 – čerp.rozpočtu práce a miezd

I. ÚVOD

Rok 2012 znamenal pre Múzeum mesta Bratislavy okrem množstva práce a problémov aj ocenenie svojich výsledkov z predchádzajúceho roka vo forme titulu Múzeum roka 2011.

Súťaž vypisuje každoročne Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky v záujme zvyšovania profesionality výkonov v múzeách alebo galériách, ich trvalého skvalitňovania a vytvárania tvorivého konkurenčného prostredia. Titul Múzeum roka udeľuje za výnimočné výsledky pri realizácii základných odborných činností, ktoré sú v súlade s profiláciou a špecializáciou a komplexný profesionálny prístup k činnosti múzea, na základe návrhov odbornej poroty. Predmety súťaže sú akvizícia zbierkového predmetu alebo zbierky, vedecko-výskumná činnosť, bezpečnosť a odborná ochrana resp. odborné ošetrovanie zbierkových predmetov najmä reštaurovaním, prezentácia a interpretácia zbierkových predmetov a nové formy práce s verejnosťou, príp. aktivity rozvíjajúce a uplatňujúce múzejnú pedagogiku.

Pri hodnotení porota prihliada najmä na prínos prihláseného predmetu súťaže pre rozvoj základných odborných činností, prínos pri záchrane, ochrane a prezentácii súčastí kultúrneho dedičstva, prínos z hľadiska odborného zhodnocovania a vedeckého skúmania zbierkového fondu, mieru a spôsob využitia informačného potenciálu zbierkových predmetov v rámci prihlásených predmetov súťaže, skvalitnenie starostlivosti a ochrany zbierkového fondu, metódy a formy interpretácie informácií o zbierkových predmetoch vo vzťahu k verejnosti, odbornú kvalitu prezentačného výstupu z hľadiska informačného potenciálu a výtvarného riešenia prezentačných aktivít, ako aj efektívnosť a rozsah využívania prezentačných aktivít.

Je potešujúce konštatovať, že naše múzeum už po druhýkrát splnilo všetky veľmi náročné kritéria a vyhralo túto národnú súťaž v kategórii regionálne, mestské a miestne múzeá, regionálne, mestské a miestne galérie. Získalo tak osvedčenie o udelení a užívaní titulu Múzeum roka, finančnú odmenu vo výške 2000,- € a artefakt symbolizujúci udelenie titulu Múzeum roka.

Cenu od ministra kultúry SR, Mareka Mad'ariča prijal 17. mája 2012, v predvečer sviatku múzeí a galérií, PhDr. Peter Hyross, riaditeľ MMB. Z finančnej odmeny sa uhradil odbornotematický zájazd pre zamestnancov do múzeí Kutnej Hory a Brna.

Zrekonštruovaná Stará radnica bola nominovaná aj na cenu Kultúrna pamiatka roka. Poslaním tejto národnej súťaže je podporovať zodpovedný prístup vlastníkov národných kultúrnych pamiatok a predstaviteľov samosprávy miest a obcí k ochrane kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky. Cieľom súťaže je oceniť z hľadiska prínosu pre ochranu pamiatkových hodnôt prípravu a realizáciu obnovy, resp. reštaurovanie kultúrnych pamiatok. Podmienkou prihlásenia do súťaže je ukončenie komplexnej obnovy, resp. reštaurovania kultúrnej pamiatky, alebo jej ucelenej časti. Kritériá na hodnotenie projektov sú kvalita, účelnosť a vhodnosť procesu jej prípravy a realizácie na princípe vedeckých poznatkov a s ohľadom na prínos pre ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky.

Rekonštrukcia Starej radnice splnila všetky podmienky, cenu síce nezískala, ale podľa neoficiálnych informácií v bodovom hodnotení zaostala za víťazmi len veľmi tesne.

Jedno ocenenie však predsa len získala. V oblasti architektúry získali 15.01.2012 Krištáľové krídlo, prestížne ocenenie za mimoriadne ľudské výkony, Ing. arch. Peter Bouda a Ing. arch. Ivan Masár. Cena bola udelená za ich významný počin, rekonštrukciu Starej radnice .

V novembri 2012 sme si pripomenuli 10. výročie založenia expozície Múzeum Arthura Fleischmanna. Múzeum prezentuje život a dielo bratislavského rodáka sochára Arthura Fleischmanna (1896-1990), ktorého profesionálna kariéra sa rozvíjala v šiestich krajinách štyroch kontinentov. Stála expozícia predstavuje kolekciu zachovaných keramických diel z autorovho ranného tvorivého obdobia (30. roky), ako aj výber sochárskych prác, ktoré vznikli po roku 1938. Sú medzi nimi najmä plastiky vytvorené v Londýne, vrátane diel zhotovených z plexiskla. Rozsiahla fotodokumentácia dokresľuje predstavu o živote a umeleckom pôsobení tejto významnej osobnosti. Na spomienkovom podujatí bola prítomná aj manželka umelca Joy so synom Dominikom, ktorí pred desiatimi rokmi pre túto expozíciu zapožičali z Londýna väčší počet Fleischmannových prác.

Pre MMB je významnou udalosťou záujem Slovenskej republiky o zápis rímskeho vojenského kastela Gerulata v Rusovciach a rímskeho vojenského tábora Kelemantia v obci Iža do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO. V prípade týchto vojenských táborov by išlo o tzv. sériový zápis. Z hraníc Rímskej ríše, ktorým sa najčastejšie hovorí Limes Romanus, sú do zoznamu niektoré časti už zapísané, napr. Antoninov val a Hadriánov val vo Veľkej Británii alebo časti Limes Romanus na území dnešného Nemecka.

Gerulata a Iža by boli 4. úsekom Limes Romanus, zapísaným do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO. Ide o výnimočnú udalosť aj vzhľadom na to, že celé Limes Romanus malo dĺžku približne 5 000 km. Pre múzeum je to česť, ale aj veľká zodpovednosť spojená s množstvom povinností definovaných vo vypracovanom Management pláne 2011 – 2021. Jedným z prvých malých krokov je zabezpečenie internetu v Múzeu Antickej Gerulaty, na ktoré na návrh primátora Milana Ftáčnika odsúhlasilo Mestské zastupiteľstvo 3000,-€. Po skoro ročnej príprave, mnohých konzultáciách a bohatej korešpondencii Protokolom č. 11 88 0386 12 00 o zverení majetku Hlavného mesta SR Bratislavy boli v októbri 2012 Múzeu mesta Bratislavy - Múzeum Antická Gerulata zverené nové pozemky a areál múzea je rozšírený o parcely 135, 93, 1178, 1181, 508.

V rámci dotačného systému Ministerstva kultúry SR Obnovme svoj dom, múzeum dostalo dotáciu vo výške 20 000,-€ na vypracovanie projektovej dokumentácie na rekonštrukciu a prestavbu celého areálu Múzea Antickej Gerulaty. Zveľadenie areálu a udržateľnosť jeho rozvoja je jednou z podmienok zápisu do Zoznamu UNESCO.

Ďalšou dôležitou udalosťou v živote múzea v uplynulom roku bolo opätovné otvorenie a sprístupnenie Apponyiho paláca pre verejnosť. Prakticky po roku, keď od 15.9.2011 v dôsledku núteného šetrenia finančných prostriedkov boli zatvorené, mohli sa od 3.7.2012 prezentovať expozície Múzea vinohradníctva a Múzea historických interiérov. Rok bez návštevníkov – veľmi negatívne hodnotený odbornou i laickou verejnosťou – sa odrazil aj na ich počte po otvorení. Dostať sa zase do povedomia domácich i zahraničných návštevníkov je neľahká úloha. Prijatí sedem nových zamestnancov potrebných pre prevádzku paláca s expozíciami na štyroch podlažiach bolo možné len vďaka finančnému príspevku od zriaďovateľa vo výške 20 000,-€ na druhý polrok. Finančné prostriedky schválili mestskí poslanci zmenou uznesenia, ktorým pôvodne prideliť sumu 50 000,-€ pre súkromnú galériu Danubiana. Až po intervencii riaditeľov mestskej galérie Jančára a mestského múzea Hyrossa pochopili a uznali, že tieto prostriedky sú viac potrebné pre mestské inštitúcie. Pre rok 2013 však už táto suma zohľadnená v rozpočte nebola.

Zvyšných 5000,-€ bolo použitých na opravu strechy depozitára nábytku v Dúbravke, ktorej havarijný stav sa tak podarilo aspoň čiastočne stabilizovať. Problémy s intenzívnym zatekaním sa odstránili, ale ide len o čiastočné a dočasné riešenie. Podľa intenzity a smeru dažďa sa v interiéri objavujú mokré plochy na rôznych miestach v menšom rozsahu naďalej.

Otázka nových depozitárov, najmä pre fond nábytku, sa stáva čoraz aktuálnejšou, najmä keď si uvedomíme, že problémom je nielen zatekanie, ale aj vysoká vlhkosť (80-100%) a veľké kolísanie teploty v priebehu roka (-2 až +32st.C). Taktiež ich priestorová kapacita je prakticky naplnená.

Problém uloženia zbierkových predmetov múzea je z roka na rok aktuálnejší. Na riešenie – opravu strechy a kúrenia - čaká aj depozitár v bývalom kine Odboj v Dúbravke, ako aj prenajatý priestor od Galérie mesta Bratislavy v Devínskej Novej Vsi, ktorý bude nutné onedlho uvoľniť. Kritický začína byť stav budovy bývalého Múzea umeleckých remesiel na Beblavého ul., kde sa okrem iného pomaly rozpadá strešná krytina.

Nedará sa opraviť ani strechu na Apponyiho paláci, kde po rekonštrukcii neustále zateká do priestorov podkrovia s depozitárom skla, porcelánu a keramiky. Z nádvorcia paláca zase zateká do suterénnych priestorov, kde je ohrozený nález keltskej pece, ako aj do priestorov kuchyne.

Bez pridelenia finančných prostriedkov nie je možné zabezpečiť potrebné úložné zariadenie pre zbierky v depozitári na Ivánskej ceste, ktoré tak zostávajú štvrtý rok po sebe zabalené, pričom poškodenie hrozí najviac textilu a zbraniam. Žiadosť o finančnú podporu z dotačného systému MK SR sme síce podali, ale po formálnej chybe bola odmietnutá.

Problémy, väčšie ako sme očakávali, sa ukázali aj v suteréne Starej radnice, kde sa nepodarilo odstrániť vysokú vlhkosť a tak nebolo možné z dôvodu ochrany zbierkových predmetov nainštalovať a sprístupniť časť expozície. Termín otvorenia tejto časti sa tak pravdepodobne odsunul na neurčito.

Nedostatok finančných prostriedkov od zriaďovateľa sa tak čoraz výraznejšie prejavuje na potrebách a celkovom stave múzea.

Veľkým problémom pre múzeum sa okrem depozitárov stáva aj stav budov a expozícií.

Vo veľmi zlom stave je Múzeum zbraní a Múzeum J. Jesenského. Obidva objekty akútne potrebujú nielen novú expozíciu, ale prakticky generálnu rekonštrukciu. Zatekanie, staré inžinierske siete, oprava resp. výmena okien, nové sociálne zariadenia, vymaľovanie, oprava vežových hodín, fasády apod., to všetko sa drobnou údržbou bez finančných prostriedkov nedá opraviť. Bez zásadnej pomoci zriaďovateľa nie je vo vlastných silách múzea tieto problémy uspokojivo vyriešiť.

V Múzeu Janka Jesenského okrem toho žiadajú podieloví spoluvlastníci budovy prepracovať zmluvu o užívaní a navrhujú zväčšiť finančný podiel Múzea, čo za súčasnej finančnej situácie našej organizácie i mesta môže viesť až k likvidácii tejto expozície. Po niekoľkých nádejných spoločných rokovaníach s vlastníkmi na Magistráte sa však zatiaľ situácia výraznejším spôsobom smerom k vyriešeniu neposunula.

V minulosti sa síce čiastočne podarilo zrenovovať expozíciu hodín a expozíciu v rodnom dome J.N.Hummela, ale samotné budovy taktiež už potrebujú väčšie opravy. Je smutné, že hlavné mesto nevie zabezpečiť finančné prostriedky na opravy svojich historických a pre turistov najatraktívnejších skvostov.

Finančné prostriedky stále chýbajú aj na dokončenie alebo aspoň pokračovanie rekonštrukcie citadely na NKP Devín, stratila sa aj perspektíva výstavby novej prevádzkovej budovy pre toto pracovisko. Dočasný objekt pre administratívu poskladaný zo šiestich obytných kontajnerov, sa stáva trvalým provizóriom. Jeho nemým svedkom sú zarastené a postupne sa zasýpajúce archeologické sondy na mieste plánovanej novej budovy. Aj návštevníci len mlčky krúčia hlavami a čudujú sa, že ani mesto ani štát nevedia zabezpečiť potrebné finančné prostriedky pre tento významný pamätník našej minulosti.

Finančne veľmi náročná je aj prevádzka zrekonštruovaných budov Apponyiho paláca a Starej radnice. Moderné technológie, veľa drahých a na údržbu náročných zariadení, nákladný servis a revízie, omnoho väčšia využívaná plocha uvedených objektov, ako aj nový depozitár na Ivánskej ceste, už jeden a pol roka výrazne zaťažujú rozpočet múzea. Každoročné požiadavky na navýšenie príspevku od zriaďovateľa doteraz nikdy neboli zohľadnené a tak zvýšené výdavky sú pokrývané na úkor hlavnej činnosti múzea. Reštaurovanie, prezentačné materiály, výstavy a sprievodcovia či katalógy k nim, kultúrno-vzdelávacie programy a podujatia, služobné cesty, nákup literatúry a ďalšie základné oblasti činnosti múzea sú z dôvodu nedostatku financií stále viac obmedzované.

Ťažko sa dá plánovať hlavná činnosť, keď veľká väčšina finančných prostriedkov múzea sa minie na odstraňovanie havárií a bežnú prevádzku.

Samostatnou kapitolou je mzdové ohodnotenie zamestnancov. Priemerná mzda 470,-€ hovorí za všetko.

Priemerný prepočítaný stav zamestnancov v uplynulom roku bol 92, tu je však potrebné upozorniť na skutočnosť, že dve tretiny sú zamestnanci prvého kontaktu v expozíciách, upratovačky a informátori – strážnici v administratívnej budove, depozitároch a na Devíne. Každoročne je však čoraz ťažšie získať kvalitných zamestnancov na uvoľnené miesta v múzeu. Podmienky práce a platové hodnotenie odrádzajú väčšinu záujemcov a tí, ktorí do zamestnania nastúpia väčšinou po čase odchádzajú. Preto bude potrebné navýšiť mzdové prostriedky pre múzeum, nakoľko aj z hľadiska vekovej štruktúry sa pomaly chystá generačná výmena. A kvalitných odborníkov bez príslušného finančného ohodnotenia nebude možné získať.

V roku 2012 múzeum hospodáril s finančnými prostriedkami získanými

z vlastných zdrojov vo výške 363 845,-€ (v roku 2011 334 078,-€ +29 767,-)
(v roku 2010 310 068,-€ +24 010,-)

s príspevkom od zriaďovateľa v sume 703 900,-€ (v roku 2011 667 015,-€ +36 885,-
ale z toho 25 000,- pridelených až v polroku – kauza Danubiana)
(v roku 2010 708 101,-€ -41 068,-).

Tieto čísla vyjadrujú aj skutočnosť, že múzeum si zarába na 34 % svojho rozpočtu, pričom prakticky celý finančný príspevok od zriaďovateľa ide na mzdové náklady a náklady na zákonné sociálne poistenie (696 148,-€).

Hlavnú činnosť tak môžeme financovať až keď si zarobíme na prevádzku.

Napriek vyššie uvedeným skutočnostiam výsledky roka 2012 možno hodnotiť veľmi kladne. Vykonalo sa mnoho práce, ktorú navonok nie je vidieť, avšak pre múzeum je nesmierne dôležitá.

Evidencia zbierok, aktualizácia záznamov, dohľadávanie a identifikácia predmetov, prvostupňová evidencia predmetov zo starých zbierok a druhostupňová evidencia zistených predmetov iba s prírastkovými číslami, či revízia zbierkového fondu to všetko vyžaduje nesmiernu trpezlivosť a precíznosť, ako aj mnoho času. Zároveň sa začali prípravné práce na digitalizácii časti zbierkového fondu – 15 000 predmetov do národného projektu. Pokračovalo sa v sťahovaní zbierok z budovy na Beblavého ul. do depozitára na Ivánskej ceste,

racionalizovalo sa ich uloženie v jednotlivých priestoroch, uvoľňovala sa hala v Dúbravke pre zbierky z Devínskej Novej Vsi, zrekonštruovali a skompletizovali sa regále v knižnici, kam sa následne z depozitára na Ivánskej ceste presťahoval celý knižničný fond.

Vlastnými zamestnancami sa zreštaurovalo, zakonzervovalo a vyčistilo 690 predmetov, dodávateľsky 24.

Pozitívne hodnotíme pridelenie finančných prostriedkov vo výške 15 000,-€ na nákup zbierkových predmetov, čím sme získali 184 predmetov. Ďalších 112 predmetov sme získali darom, vlastným zberom a archeologickým výskumom. Do odbornej evidencie pribudlo ďalej 3950 predmetov z osobitných doteraz neevidovaných fondov – predmetov osobnej pozostalosti medzivojnového dlhoročného riaditeľa a neskôr zamestnanca múzea Dr. Ovídia Fausta, ako aj skupina predmetov bez bližšieho určenia vedených ako „depozit banky“.

Pri výskumnej činnosti je potrebné spomenúť najmä ukončenie archeologického výskumu na hrade Devín. Za finančné prostriedky poskytnuté z dotačného systému Ministerstva kultúry SR sa doskúmali sondy otvorené ešte v roku 2001. Bohatý bol aj záchranný archeologický výskum v Rusovciach – 15 lokalít. Ostatní odborní zamestnanci riešili svoje výskumné úlohy, ktorých výstupom boli odborné štúdie alebo výstavy so sprievodcami.

Oproti minulosti bola bohatšia edičná činnosť. S pomocou dotácie MK SR sme vydali anglickú verziu reprezentatívnej publikácie o Múzeu mesta Bratislavy, vyšli dva sprievodné materiály k výstavám, dve skladačky pre Detský ateliér a samozrejme Zborník múzea. Tradične bohatá bola aj publikačná činnosť odborných zamestnancov.

V rámci výstavnej činnosti mala verejnosť možnosť navštíviť tri vlastné výstavy MMB, tri v spolupráci múzea s inými inštitúciami a štyrikrát vystavovali cudzie subjekty. Veľmi pozitívne prijala skutočnosť, že k výstavám boli pripravené aj sprievodné podujatia pripravené oddelením komunikácie.

Toto oddelenie veľmi intenzívne využíva Detský ateliér v ktorom pripravilo množstvo podujatí, v rámci ktorých, okrem iného, boli predstavované jednotlivé múzeá MMB, alebo profesie zamestnancov. Veľmi sa osvedčili vzdelávacie programy, divadelné predstavenia, výtvarné dielne, či programy pre školy. K už tradičným podujatiam – ako Bratislava pre všetkých, Noc múzeí, Rímske hry, Vianočné trhy - pribudol celodenný program pre rodiny na Devíne.

Múzeum mesta Bratislavy bolo v roku 2012 ocenené. Ale nie len preto je potrebné poďakovať všetkým zamestnancom, ktorí sa podieľajú na plnení a úspešnom zvládnutí úloh. Pochváliť a vyjadriť im uznanie treba za obetavosť a ochotu často aj nad rámec svojich povinností a pracovného času zabezpečovať plynulý chod múzea. V náročných podmienkach, finančne aj spoločensky nedocenení naplňajú základné poslanie svojej inštitúcie.

II. ROZBOR HLAVNEJ ČINNOSTI

1. AKVIZIČNÁ ČINNOSŤ

V roku 2012 sa podarilo rozšíriť zbierkový fond múzea o 4 246 zbierkových predmetov. Z toho bolo získaných 184 kúpou predmetou kúpou, 31 darom a 81 vlastným zberom, a archeologickým výskumom.

Počet nových akvizícií narástol zavedením do odbornej evidencie 3950 kusov predmetov, doposiaľ vedených v osobitných neevidovaných fondoch – predmety z osobnej pozostalosti Dr. Ovídia Fausta s skupina predmetov vedených ako „depozit banky“ bez bližšieho určenia a pôvodu. Predmety boli zaevidované na základe príkazu riaditeľa č. 2/2012 zo dňa 25.5.2012 vychádzajúce zo záverov správy úplnej revízie zbierkového fondu z revízie konanej v rokoch 2003 – 2008.

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 10.7.2012 a 13.11.2012.

Fond novších dejín sa rozrástol o dokumentáciu bratislavskej rodiny Haerberle pozostávajúcej z fotografií o rôznych písomných dokumentov, sklené platne s pohľadmi na Bratislavu, detské stavebnice a predmety prezentujúce školstvo, stuhu cyklistického spolku a šaty z padákoviny a niekoľko predmetov z domácnosti.

Fond výtvarného umenia bol doplnený o 2 rytiny z cyklu Skutky apoštolov od Nicolasa Dorignyho podľa Rafaela, 4 olejomalby: portrét dcéry architekta M. M. Harminca od F. Vítovského z roku 1936, autorportrét a kytica vo váze od bratislavskej maliarky Ilky Tretelszky, pohľad na starý kostol P. Márie Snežnej na Kalvárii z roku 1863, grafický list Bratislavské Podhradie od Edity Ambrušovej z roku 1974, drevorez s pohľadom na malý kapitúlský dvor na Kapitúlskej ulici od Josefa Völkela okolo 1925, list z Pressburger Zeitung 16. Nov. 1924 s článkom "Die Kapitelgasse in Pressburg" a linorezom od Prof. Völkela, kolorovanú kresbu - projekt rekonštrukcie a zvýšenia veže Starej radnice - pravdepodobne dielo staviteľa Hansa Stossa z roku 1638, secesnú keramickú bustu mladej ženy, signovanú menom G. Briarowa.

Fond umeleckých remesiel sa doplnil o dvoje vreckové hodinky z obchodníckej rodiny Wimmerovcov, prístroj na rezanie hodinových sklíčok so značkou bratislavskej hodinárskej firmy Aldugo, dva sklené poháre z 30. rokov 20. storočia – výrobky sklárne v Lednických Rovniach, dve kreslá z konca 19. storočia, ktoré doplnili už dávnejšie získanú nekompletnú sedáciu súpravu, vykurovacie zariadeniami – kachlami na tuhé palivo z konca 19. sor. a plynovými kachlami z medzivojnového obdobia, predmety pôvodne z Bratislavských domov: dvojkridlová brána z rokov 1763-20, z 2. pol. 20. stor. tri znaky mesta a reliéfy Hviezdna odysea a Tri grácie a vývesný štít arabskej reštaurácie „Šamir“.

Numizmatickú zbierku rozšírila sada obehových mincí v jednotnom balení, rok 2011 (mince 1 c, 2 c, 5 c, 10 c, 20 c, 50 c, 1 euro, 2 euro, žetón k Majstrovstvám sveta v ľadovom hokeji v Bratislave, 100 euróva minca Slovenskej republiky z roku 2011 (vydaná pri príležitosti 1150. výročia úmrtia kniežat'a Pribinu). Ďalej to bola strieborná medaila venovaná MS vo Fínsku a Švédsku v roku 2012 od medailéra R. Lugára.

Fond etnografie sa rozšíril o strúhadlo na kapustu, kliešte na oplátky, vinohradnícky lis z 30. rokov 20. storočia a remeselné náradie.

Prírastky v roku 2012

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia								
			Vlastný zber		Kúpa		Dar		Výmena - prevod		
	prír. č.	kusov	prír. č.	kusov	prír. č.	kusov	prír. č.	kusov	prír. č.	kusov	
Archeológia	63	63	63	63	0	0	0	0	0	0	0
Staršie dejiny – F	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zbrane – Z	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0
Umelecké remeslá - kameň, železo	12	13	7	8	0	0	5	5	0	0	0
Umelecké remeslá	18	20	1	1	15	16	2	3	0	0	0
Numizmatika	3	3	0	0	3	3	0	0	0	0	0
Farmácia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Novšie dejiny	168	185	1	6	151	164	14	15	0	0	0
Najnovšie dejiny	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Veda a technika	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0
Národopis	8	8	0	0	1	1	7	7	0	0	0
Dokumentácia /pohl'adnice, foto, dia/	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Literatúra	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spolu	276	296	75	81	170	184	29	31	0	0	0

Okrem toho bolo zavedených do prvostupňovej evidencie 3950 kusov predmetov, doposiaľ vedených v osobitných fondoch – predmety z osobnej pozostalosti Dr. Ovídia Fausta a skupina predmetov vedených údajne ako „depozit banky“ bez bližšieho určenia pôvodu. Predmety boli zaevidované na základe výsledkov revízie a príkazu riaditeľa č. 2/2012 zo dňa 25.5.2012.

	prírast. č.	kusov
Pozostalost' Ovídia Fausta	1	3550
Depozit banky	1	400
Spolu	2	3950

2. EVIDENCIA ZBIERKOVÉHO FONDU

2/1 Prvostupňová evidencia

vedenie prvostupňovej evidencie: Štofová

Klasická evidencia- kniha prírastkov – dokončenie roku 2011, čiastočne rok 2012.

Celkovo bolo v roku 2012 pridelených 276 prírastkových čísel, z toho vo fonde archeológie 63 čísel / Štofová/

Elektronická evidencia:

Prírastky za rok 2011:

Štofová : 427 záznamov akvizície za rok 2011

Prírastky za rok 2012

Francová: 378 záznamov, fond D,

Bukovčáková: 1115 nových záznamov fond OF

2/2 Druhustupňová evidencia - katalogizácia

Katalogizácia zbierkových predmetov prebiehala v dvoch rovinách:

- nové záznamy odborného spracovania akvizícií,

- aktualizácia jestvujúcich záznamov, ktoré neboli úplné - dopĺňali sa popisy, rozmery, skupiny a podskupiny a údaje o aktuálnom uložení zbierkových predmetov.

fond AD 5511 záznamov / Harmadyová, Rusnáková/
 fond Fo: 66 nových záznamov /Bukovčáková/
 3 nové záznamy /Janovičková/
 fond N: 695 nových záznamov, aktualizované záznamy / Fiala/
 fond UR: 45 nových záznamov, 192 aktualizovaných / Fiala
 fond F1: 49 nových záznamov, 2258 aktualizovaných záznamov /Francová/
 fond F2: 7 nových záznamov, 108 aktualizovaných záznamov / Fiala/
 fond U: 307 nových záznamov, 9384 aktualizovaných záznamov/ Francová/
 21 nových záznamov /Janovičková/
 Fond D: 5 nových záznamov, 287 aktualizovaných záznamov / Francová/
 Fond K: 14 nových záznamov / Kurincová/
 215 nových záznamov / Janovičková/
 Fond S: 29 nových záznamov / Kurincová/
 Fond T: 10 nových záznamov / Kurincová/
 Fond FO: 196 predmetov / Holčík/

2/3 Stav databázy elektronickej evidencie v systéme PRO MUZEUM

Správca databázy: Štofová

Stav databázy zbierkových predmetov k 11.1.2013		
Fond	Prvostupňová evidencia	
	20.1.2012	11.1.2013
<i>A – archeológia</i>	6922	8237
<i>E – etnografia</i>	6480	6481
<i>F – feudalizmus, staršie dejiny</i>	3174	3203
<i>FA – farmácia</i>	9175	9175
<i>Fo – fotografie</i>	8108	9400
<i>J – pozostalosť J.Jesenského</i>	456	456
<i>JK - korešpond.J.Jesenského</i>	2526	2526
<i>JR - rukopisy J. Jesenského</i>	396	393
<i>K – kapitalizmus,novšie dejiny</i>	18232	18789
<i>L – kameň /lapidárium/</i>	571	571
<i>LF – literárny fond</i>	4744	4744
<i>N – numizmatika</i>	22524	22622
<i>P – pohľadnice</i>	7666	7666
<i>S – socializmus</i>	4996	5008
<i>T – technika</i>	427	428
<i>U – umelecké remeslá I.</i>	13504	13970
<i>UR - umelecké remeslá II.</i>	587	604
<i>VE - všeobecná etnografia</i>	117	117
<i>Z – zbrane</i>	2059	2060
<i>PN - predmety nezaradené do konkrétneho fondu</i>	154	155
<i>D – rôzne</i>		407
<i>OF - pozostalosť Ovidia Fausta</i>		1115
Spolu	112818	118127

2/4 Fotodokumentácia

a/ fotodokumentačná administratíva

práce spojené s evidenciou fotodokumentácie zbierkových predmetov a fotodokumentácie podujatí MMB vedie : Bukovčáková

b/ Digitálna obrazová dokumentácia zbierkových predmetov

za rok 2012 pri budlo 4954 zdokumentovaných zbierkových predmetov

celkový stav digitálnej obrazovej dokumentácie zbierkových predmetov: 51 500 ks

c/ stav elektronickej databázy

	<i>Posledné číslo obr. dokum.</i>	<i>Zápis nových (záznamov)</i>	<i>Zápis nových (kusov)</i>	<i>Zápis starých (záznamov)</i>	<i>Zápis starých (kusov)</i>	<i>Celkový počet (záznamov)</i>	<i>Celkový počet (kusov)</i>
<i>Ng</i>	<i>Ng-37021</i>	17	31	389	475	36952	61938
<i>Dia-far.</i>		0	0	0	0	2302	3569
<i>Dia-ČB</i>		0	0	0	0	300	348
<i>Cudz. Poz.</i>		0	0	0	0	1973	2472

d/ fotodokumentácia archeologických výskumov

NKP Devín 3142 záberov/ Harmadyová/

Rusovce 596 záverov / Schmidtová/

e/ fotopráce

Mišurová: zbierkové predmety, podujatia MMB, dokumentácia písomností v Archíve mesta Bratislavy

odovzdaných celkovo 5198 záberov

Fiala, Bukovčáková 2000 predmetov

Francová 80 predmetov

Dinušová 387 predmetov

f/ scanovanie zbierkových predmetov

fotografie, pohľadnice, papierové dokumenty

Bukovčáková 1140 ks

Kurincová 800 ks

Fiala 660 ks

Nádaská 296 ks

g/ bádanie vo fotodokumentácii

<i>Externé bádanie vo fotodokumentácii</i>	<i>počet bádateľov</i>	<i>počet bádaných zbierk.predm.</i>	<i>počet fotodok. nezbiarkovej</i>	<i>poskytnutie dig.záberov zb. predm.</i>	<i>poskytnutie fotod. nezbiarkovej</i>
	19	703	221	313	32

2/5 Výpožičky zbierkových predmetov

Celkove zaevidovaných: 27 zmlúv o výpožičke, resp. nájme, vzťahujúcich sa ku 281 ks zbierkových predmetov zapožičaných iným subjektom.

Od iných subjektov bolo zapožičaných 146 predmetov na expozičné účely, uzatvorené boli 4 zmluvy.

2/6 Iné práce týkajúce sa evidencie zb. fondu

Vytváranie a tlač rôznych výstupov z evidencie zbierok, ako aj rôznych štatistík podľa požiadaviek nadriadených a pracovníkov MM (zoznamov predmetov v expozíciách MM, zoznamov pre inventarizáciu, zoznamov chýbajúcich predmetov atď) /Štofová/

2/7 Evidencia pomocného a študijného materiálu

Priebežná evidencia dok. materiálu o činnosti MM – plagátov a pozvánok – v programe Access /Štofová/

2/8 Revízia zbierkového fondu

V roku 2012 pokračovali práce na čiastkových revíziách zbierkových fondov s plánovaným ukončením revízie v roku 2014

Čiastková revízia fondu archeológie / Harmadyová, Rusnáková, Koňakovská/

Čiastková revízia zbierkového fondu starších dejín / Francová, Štofová, Fiala, Bukovčáková, Gaučík/

Čiastková revízia zbierkového fondu fondu novších dejín / Kurincová, Štofová, Gaučík, Dinušová, Rusnáková/

Čiastková revízia zbierkového fondu Janka Jesenského / Nádaská, Štofová, Dinušová/

Čiastková revízia zbierkových predmetov umiestnených v expozíciách MMB (Hummel, MAF, Michalská veža, AP, MJJ) /Štofová, Francová, Janovičková, Nádaská/

Čiastková revízia zbierkového fondu fotografie/ Bukvčáková, Holčík, Kurincová/

Čiastková revízia zbierkového fondu umelecké remeslá / Fiala, Bukovčáková, Gaučík/

Čiastková revízia zbierkového fondu etnografie/ Dinušová, Nádaská, Štofová/

3. OCHRANA ZBIERKOVÉHO FONDU

3/1 Vlastnými prostriedkami

a/ systematická ochrana zbierkových predmetov

reštaurovanie

Nožička: 3 ks

Rubický: 23 ks

konzervovanie

Nožička: 25 ks

Rubický: 9 ks

Weber: 26 ks

čistenie

Nožička: 59 ks

Rubický: 12 ks

Dinušová: 533 ks

Spolu:

reštaurovanie: 26 ks

konzervovanie: 60 ks

čistenie: 604 ks

b/ úprava zariadenia knižnice:

čistenie, lepenie 18 regálov a osadenie 305 políc /Rubický, spolupráca Nožička/

vyrobenie a prispôsobenie nových častí regálov s plíoch v počte 10 ks podľa pôvodného konštrukčného systému, rekonštrukcia samostatne stojacich 5 regálov z pôvodných nekompletných častí /Rubický/

c/ priebežná starostlivosť o zbierky

- pravidelné sledovanie klimatických podmienok vo všetkých depozitároch
- pokračovanie vo vybaľovaní a ukladaní predmetov v depozitároch na Ivanskej ceste, úpravy úložného zariadenia riešené vlastnými prostriedkami oddelením prevádzky/ Francová, Kurincová, Hárši, Páleníček/
- vybaľovanie a ukládanie zbierkových predmetov v trezorovej miestnosti / Fiala, Francová/
- triedenie a systematické ukládanie predmetov v malej hale v areály Dúbravčice – príprava na sťahovanie zbierok z Devínskej Novej Vsi / Fiala, Gaučík, Janovičková, Hárši, Páleníček/
- pokračovanie v systematickom ukladaní zbierky nábytku vo veľkej hale v areály Dúbravčice / /Janovičková/
- čistenie čalúnených sedacích súprav v depozitári nábytku / Dinušová, Janovičková/
- čistenie, balenie a prevoz zbierky kobercov z Dúbravčíc na Ivanskú cestu/ Dinušová, Janovičková, Páleníček, Hárši/
- výber, zabalenie a sťahovanie skla a porcelánu z fondu novších dejín na čistenie a následné uloženie v depozitári skla a porcelánu / Dinušová, Francová, Janovičková/
- zabezpečovanie prevozu zbierkových predmetov z depozitáru na Beblavého ulici na Ivánsku cestu /Kurincová/
- kontrola stavu a ukládanie zbiwerky etnografického textilu, našívanie ev. čísiel / Dinušová/

3/2 Ochrana zbierkového fondu zabezpečovaná dodávateľsky

akad. mal. Mária Horňáková

čistenie obrazov a ich prelakovanie (na výstavu) – 13 ks:

reštaurovanie streleckých terčov – 3 ks

Mgr. Art Nora Hebertová a Zlatica Schreierová

I. etapa reštaurovania cechovej zástavy kožušníkov z roku 1751

Doc. Ivan Galamboš

ukončenie reštaurovania 2 glóbusov, 2 albumov a vzorkovníku obuvi

Vysoká škola výtvarných umení

atelier reštaurovania textilu pod vedením Mgr. art. Silvie Birkušovej

ukončenie reštaurovania gobelínového poťahu na kreslo, empírovej kabelky

Spolu:

čistenie: 13 ks

reštaurovanie: 11 ks

3/3 Administratíva

V súvislosti s vykonávaním odbornej ochrany zbierkových predmetov pracovníci vypracovávali v rámci ochrany vlastnými prostriedkami reštaurátorské protokoly, v rámci prác vykonávaných dodávateľsky zámery na reštaurovanie, zmluvy o dielo a zmluvy o výpožičke.

3/4 Nedostatky v uložení zbierkových predmetov

Dlhodobu pretrvávajú nedostatky v klimatických podmienkach depozitárov najmä objektov v Dúbravke ale aj v dočasnom depozitári na Beblavého ulici. Druhým závažným nedostatkom je už dlhodobé nedostatočné vybavenie depozitárov na Ivanskej ceste úložným zariadením znemožňujúce nielen systematické uloženie zbierok tam presťahovaných(zabalených v krabiciach) ale aj presťahovanie zbierok z objektu v Devínskej Novej Vsi a z objektu na Beblavého ulici.

a/klimatické nedostatky v objektoch depozitárov:

Depozitárne haly v Dúbravčiciach

- nedoliehajúce dvere umožňujúce pretekajúce dažďovej vody a nafúkanie snehu v jesenných až jarných mesiacoch vlhkosť 80 -100 %, teplota kolísajúca v priebehu roka -2 až 32 st.

Depozitár v budove na Beblavého ulici

- v jesenných až jarných mesiacoch vlhkosť 70 -100%,

b/nedostatky v uložení zbierkových predmetov, resp. vo vybavení depozitárov:

Ivánska cesta 23

- doriešenie úložného systému v jednotlivých depozitároch (výtvarné umenie, etnografia, najnovšie dejiny, archeológia)
- vybudovanie špeciálneho úložného zariadenia pre textil a zbrane
- z dôvodu nedostatočného vybavenia depozitárov úložným zariadením sú predmety zatiaľ uložené v krabiciach, čo je stav nevyhovujúci nielen pre samotné predmety ale aj pre prácu s nimi

Trezorová miestnosť

- doplnenie kovových skríň pre zbierku umeleckých remesiel

Depozitár nábytku Dúbravčice

- doriešiť systematické uloženie zbierky nábytku a klavírov

Depozitár v Devínskej Novej Vsi

- doriešenie uloženia predmetov z tohto priestoru z dôvodu jeho nutného uvoľnenia

4. VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Riešiteľ: Katarína Harmadyová PhD.

výstup: Nálezová správa

1. Archeologický výskum na hrade Devín, 9.7. - 31.8.2012

výskum v sektore 6 na vedecké a dokumentačné účely, podporený z grantu MK SR, výstup je výskumná dokumentácia, výsledky – doskúmanie sond otvorených ešte v roku 2001, sídliskové nálezy a objekty z neskorej doby laténskej, včasného a ranného stredoveku)

2. Archeologický výskum na Kozičovej ulici č. 27, 5.9.2012

záchranný výskum, výstup je výskumná dokumentácia, výskum negatívny).

3. Obhliadka hradiska Na pieskach, 21.8.2012

na podnet p. Hráneka, ktorý nás upozornil na „objekty archeologického charakteru“. Na lokalite neboli zistené žiadne archeologické objekty, lokalita je odbornej verejnosti dlhodobo známa, takže situácia bola iba fotograficky zdokumentovaná.

Riešiteľ: PhDr. Jaroslava Schmidtová

výstup : nálezová správa

1. Rusovce, Colnícka ul., parc. 389/9; 389/10; Miroslav Smatana a Mária Smatanová, január

Skúmaná poloha sa nachádza v pamiatkovej zóne Rusovce. V priestore základových rýh rodinného domu sme zachytili antropogénne novoveké vrstvy. Staršie osídlenie nebolo zachytené, terén tu klesal smerom na severovýchod. V nedávnej minulosti tu boli močiare a mokryny, ktoré obyvatelia zavážali odpadom a zeminou.

2. Rusovce, Gerulatská ul., parc. 1007/1, 1007/3; Miroslav Repka, apríl

Skúmaná poloha sa nachádza v pamiatkovej zóne Rusovce. Takmer celá novostavba sa nachádzala v pôdoryse staršieho domu. Z antropogénnych vrstiev sme získali neskorostredoveký a novoveký črepový materiál, zaujímavý je nález keramického fragmentu s vlešťovanou výzdobou.

3. Rusovce, Tehelný hon, parc. č. 1224/98, František Horváth, apríl

Skúmaná poloha je mimo hraníc pamiatkovej zóny avšak pri lokalite, ktorá bola objavená leteckým prieskumom AÚ SAV Nitra a verifikovaná klasickým prieskumom AÚ SAV Nitra. Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako poľnohospodárska pôda.

Zachytené boli žľaby, ktoré sme najskôr považovali za jeden objekt. Majú však rôzne smerovanie – žľaby 1A, 1B sú jeden objekt a majú smerovanie západ – východ. Vzhľadom na výplň objektu patrí k nim aj objekt 1C, ktorý má smerovanie sever – juh. Je možné, že tieto žľaby súvisia so stavbou, ktorú preskúmala SAHI o.z. a ktorá sa nachádza na križovatke novovzniknutých ulíc.

4. Rusovce, Tehelný hon, parc. č. 1224/99, pán František Horváth, apríl

Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako poľnohospodárska pôda.

Na predmetnej polohe nebolo doložené žiadne historické antropogénne osídlenie. V severnej časti sme zaznamenali novovekú navážku, ktorá zdvihla úroveň terénu. Nálezy získané výskumom sú zo zberov.

5. Rusovce, Irkutská 6, parc. 128/304, Rudolf Špánik, jún - júl

Skúmaná poloha sa nachádza v pamiatkovej zóne Rusovce. Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako záhrada. Na polohe sme zachytili intenzívne antropogénne osídlenie z doby rímskej, stredoveku a novoveku.

6. Rusovce, Kováčova ul., parc. č. 1010/50, Mgr. Adriana Kubíková a Ing. Martin Kubík, júl

Skúmaná poloha sa nachádza v pamiatkovej zóne Rusovce. Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako záhrada.

V časti skúmanej plochy sa nachádzala vrstva, datovaná keramickým fragmentom, predbežne do obdobia stredoveku. Situácia v ostatných častiach rýh a priečky bola rovnaká alebo podobná – so štyrmi základnými geologickými vrstvami: písčitým podložím, pôvodným pôdnym horizontom a recentnou vrstvou

7. Rusovce, Tehelný hon, k.ú. Rusovce, p.č. 1224/121, 1224/122, 1224/123, Renáta Poláková a Milan Polák, august

Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako poľnohospodárska pôda.

Skúmaná poloha je mimo hraníc pamiatkovej zóny avšak pri lokalite, ktorá bola objavená leteckým prieskumom AÚ SAV Nitra a verifikovaná klasickým prieskumom AÚ SAV Nitra. Nezachytili sme žiadne antropogénne osídlenie.

8. Rusovce, Tehelný hon, k.ú. Rusovce, p.č. 1224/115, 116, 117, Peter Pénzeš, august

Skúmaná poloha je mimo hraníc pamiatkovej zóny avšak pri lokalite, ktorá bola objavená leteckým prieskumom AÚ SAV Nitra a verifikovaná klasickým prieskumom AÚ SAV Nitra. V priestore základových rýh rodinného domu sme zachytili prirodzené ukladanie pôdy bez antropogénnych zásahov.

9. Rusovce, Colnícka 5, parc. 239/1,2, Miloš Jančina, august

Skúmaná poloha sa nachádza v pamiatkovej zóne Rusovce. Na polohe sme zachytili intenzívne antropogénne osídlenie z doby rímskej, stredoveku a novoveku. Zaujímavé sú vrstvy z doby rímskej, ktoré tu siahajú až do hĺbky 240 cm od úrovne terénu.

10. Rusovce, Tehelný hon, parc. č. 1224/3, Beata Bellová, m august

Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako

poľnohospodárska pôda. V priestore základových rýh rodinného domu sme zachytili prirodzené ukladanie pôdy bez antropogénnych zásahov.

11. Rusovce, Tehelný hon, parc. č. 1224/148, Oto Mateovič a Jana Mateovičová, september
Skúmaná poloha je mimo hraníc pamiatkovej zóny avšak pri lokalite, ktorá bola objavená leteckým prieskumom AÚ SAV Nitra a verifikovaná klasickým prieskumom AÚ SAV Nitra. Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu s pivnicou. Vo východnej časti novostavby sme preskúmali obvodovú obrannú priekopu, ktorá mala smerovanie sever – juh. Predpokladáme, že objekt chránil pochodový tábor, ktorý bol vybudovaný v blízkosti kastela Gerulata. Ide o prvý doklad tohoto typu rímskeho tábora v blízkosti Gerulaty.

12. Rusovce, Balkánska ul., parc. 166, Jaroslav Pilát, október
Skúmaná poloha sa nachádza v pamiatkovej zóne Rusovce. Takmer celá novostavba sa nachádzala v pôdoryse staršieho domu. Napriek tomu sme tu zachytili intenzívne osídlenie a bohatý a rôznorodý keramický materiál, datovaný do doby rímskej, obdobia stredoveku 10. až 12. storočia, 13. až 14. stor., neskorého stredoveku 16. až 17. storočia.

13. Rusovce, Tehelný hon, parc. č. 1224/79, Alexander Štefúca, október
Skúmaná poloha je mimo hraníc pamiatkovej zóny avšak pri lokalite, ktorá bola objavená leteckým prieskumom AÚ SAV Nitra a verifikovaná klasickým prieskumom AÚ SAV Nitra. Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako poľnohospodárska pôda. V JZ rohu stavby sme preskúmali jazykovitý útvar, vyplnený štrkovo-maltovým materiálom bez bližšej identifikácie a datovania. V ostatnom priestore základových rýh rodinného domu sme zachytili prirodzené ukladanie pôdy bez antropogénnych zásahov.

14. Rusovce, Tehelný hon, parc. č. 1224/97, Ina Benediktová, november
Skúmaná poloha je mimo hraníc pamiatkovej zóny avšak pri lokalite, ktorá bola objavená leteckým prieskumom AÚ SAV Nitra a verifikovaná klasickým prieskumom AÚ SAV Nitra. Predmetom výskumu bola stavba rodinného domu - základové ryhy v pôdoryse novostavby. Nový rodinný dom sa nachádza na nezastavanom mieste, ktoré bolo predtým využívané ako poľnohospodárska pôda. V ostatnom priestore základových rýh rodinného domu sme zachytili prirodzené ukladanie pôdy bez antropogénnych zásahov.

15. Rusovce, Gerulatská ul., parc. 108, Henrieta Hrubá – výskum z orku 2011, vypracovanie nálezovej správy

Východná stena farskej sýpky stojí na rímskom obvodovom obrannom múre západného frontu 3. stavebnej etapy kastela Gerulata. Ide o ten istý múr, ktorý je prezentovaný v areáli MMB – Múzea Antická Gerulata a ktorý predstavuje severný front kastela. Pri rekonštrukčných prácach na sýpke na jar 2012 sme tento múr odkryli a zamerali celú jeho polohu a rozmery. Má šírku 270 cm. V tomto období vznikla v dnešných Rusovciach štvorcová kamenná pevnosť s mohutnými obrannými hradbami. Je datovaná do doby po vláde cisára Aureliána (270-275), charakteristickej vojenskými reformami, ktoré zahájil cisár Gallienus (235-268) a ukončil Diokletian (284-305). Do obdobia tejto stavebnej etapy patrí aj stavba s podlahovým vykurovaním na Irkutskej ulici, kde sme v sekundárnej polohe kúreniska našli míľník Carnuntum – Gerulata. Komfortná stavba s podlahovým vykurovaním naznačuje stabilitu a rozvoj 3. stavebnej etapy Gerulaty.

Riešiteľ: Mgr. Anton Fiala

Výskum zameraný na spracovanie neznámych pracovných známok Prvej c.k. privilegovanej paroplavebnej spoločnosti v Prešporke vo fonde numizmatiky.

Výstup: štúdia Prešporský „Propeller“ vo svetle prepravných známok v rokoch 1892 – 1918.
In: Bratislava. Zborník MMB, 23, 2011, s. 197 - 206

Riešiteľ: Mgr. Zuzana Francová

Štúdium v Archíve mesta Bratislavy

– výber a štúdium archívnych dokumentov – cechy (cinári, stolári a iné), spolok strelcov

Výstup: štúdia pre publikáciu Dejiny Bratislavy III.

Drevená baroková plastika v zbierkach Múzea mesta Bratislavy

vývoj zbierky, súpis diel, vytvorenie ich podrobného katalógu (70 kat. čísel)

Výstup: rukopisná podoba katalógu

Riešiteľ: PhDr. Elena Kurincová

Výskum v AMB pozostalosti Jozefa Hofera, spracovanie jeho fotografií v MMB, texty pre výstavu a rovnomenný katalóg

Výstup: Výstava: Umenie. Fotograf Josef Hofer (1883 -1967). Sprievodca k rovnomennej výstave MMB.

Riešiteľ: Mgr. Katarína Nádaská, PhD.

Výskum ľudového odevu a textílií zo zbierok MMB zameraný na spracovanie využitia konope.

Výstup: Výstava v roku 2013: Konopná nostalgia

5. EDIČNÁ ČINNOSŤ

- **Bratislava, Zborník Múzea mesta Bratislavy, 23 / 2011**, vydalo Múzeum mesta Bratislavy, ISBN: 978-80-969864-6-0, ISSN: 0524-2428, 284 s. čb. obrázky, náklad 350 ks, zodpovedný redaktor: PhDr. Peter Hyross, vedecký redaktor: PhDr. Elena Kurincová
- **Bratislava, Zborník Múzea mesta Bratislavy, 24 / 2011**, vydalo Múzeum mesta Bratislavy, ISBN: 978-80-89636-00-6, ISSN: 0524-2428, 267 s. čb. obrázky, náklad 350 ks, zodpovedný redaktor: PhDr. Peter Hyross, vedecký redaktor: PhDr. Elena Kurincová
- **Francová, Z.: Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle zo zbierok Múzea mesta Bratislavy.** Bratislava in Fine Arts and Artisanal Crafts in the Collections of Bratislava City Museum. Sprievodca k rovnomennej výstave MMB. Bratislava, Múzeum mesta Bratislavy 2012. 64 s., 39 obrázkov, z toho 36 farebných náklad 300 ks, ISBN 978-80-969864-7-7
- **Kurincová, E.: Profesia – Umenie. Fotograf Josef Hofer (1883 -1967).** Sprievodca k rovnomennej výstave MMB. Bratislava, Múzeum mesta Bratislavy 2012, 52 strán, 40 čb. obrázkov, náklad 300 ks, ISBN 978-80-969864-9-1
- **Kolektív autorov: Bratislava City Museum – History and Collections Bratislava,** Múzeum mesta Bratislavy 2012, 290 s., 350 farebných obrázkov, náklad 500 ks, ISBN 978-80-969864-8-4, zostavovateľka Z. Francová, anglická verzia reprezentatívnej publikácie o Múzeu mesta Bratislavy
- **Husová, B.: Malá kniha o veľkom Devíne a mačke Malvíne.** Interaktívna skladačka k podujatiu Devín patrí deťom. Detský ateliér Múzeum má budúcnosť, 6 strán, celofarebná, náklad 800 ks. MMB v spolupráci s vydavateľstvom BUVIK, Prepress: Ružový sloník, s.r.o.; Bratislava
- **Husová, B.: Mačka Malvína pozýva ... Haló, tu je Stará radnica!** Interaktívna skladačka s programovou ponukou na rok 2012/2013. Detský ateliér Múzeum má budúcnosť, 6 strán, celofarebná, náklad 1000 ks. MMB v spolupráci s vydavateľstvom BUVIK, Prepress: Ružový sloník, s.r.o.; Bratislava

6. PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

6/1 Samostatné publikácie:

Francová, Z.:

Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle zo zbierok Múzea mesta Bratislavy. Bratislava in Fine Arts and Artisanal Crafts in the Collections of Bratislava City Museum. Sprievodca k rovnomennej výstave MMB.

Bratislava, Múzeum mesta Bratislavy 2012. 64 s., 39 obrázkov, z toho 36 farebných náklad 300 ks, ISBN 978-80-969864-7-7

Kurincová, E.:

Profesia – Umenie. Fotograf Josef Hofer (1883 -1967). Sprievodca k rovnomennej výstave MMB. Bratislava, Múzeum mesta Bratislavy 2012, 52 strán, 40 čb. obrázkov, náklad 300 ks, ISBN978-80.969864-9-1.

Kolektív autorov:

Bratislava City Museum – History and Collections

Bratislava, Múzeum mesta Bratislavy 2012, 290 s., 350 farebných obrázkov náklad 500 ks, ISBN 978-80-969864-8-4, zostavovateľka Z. Francová anglická verzia reprezentatívnej publikácie o Múzeu mesta Bratislavy

Nádaská .,K.:

Slovenský rok v ľudových zvykoch, obradoch a sviatkoch. ISBN 978-80-8142-056-6, s.328, Fortuna Libri, farebné ilustrácie, náklad 2000 kusov

Schmidtová, J. – Gáfriková. O. – Pinčíková. E:

Dunajský limes na Slovensku. Rímske antické pamiatky na Strednom Dunaji. Rímsky vojenský kastel Gerulata v Bratislave – Rusovciach. Vydavateľ – Pamiatkový úrad SR, rok vydania - 2012, počet strán 15, obrázky farebné - 22, náklad 2000 ks, ISBN 978-80-89175-53-6

6/2 Štúdie

Fiala, A.:

Prešporský „Propeller“ vo svetle prepravných známok v rokoch 1892 – 1918. In: Bratislava. Zb orník MMB, 23, 2011, s. 197 - 206

Byzantské mince na Slovensku. In: Platidlá na Slovensku. Bratislava 2011, s. 52-59.

Francová, Z.:

Zbierky keramiky a skla v Múzeu mesta Bratislavy. In.: Bratislava. Zborník MMB 23, 2011, s. 143 - 196

Habánske pamiatky v zbierkach Múzea mesta Bratislavy.

In: Habáni a habánska keramika. Zborník z medzinárodného odborného seminára, konaného 3. septembra 2011 v Modre, s. 15 – 28, SNM – Múzeum Ľ. Štúra v Modre 2011 (rukopis odovzdaný v roku 2011, vyšlo v roku 2012)

Rezbárstvo a uplatnenie dreva v umeleckom remesle. In: Tradičné remeslá pre dnešok, historické východiská, súčasné podoby a perspektívy uplatnenia vo vidieckom priestore. Zborník príspevkov z informačnej konferencie s medzinárodnou účasťou 19. – 20. októbra 2011 vo Zvolene. Lesy Slovenskej republiky, š. p. - Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene, s. 181 – 201, (rukopis odovzdaný v roku 2011, vyšlo v roku 2012)

Francová, Z. – Horňáková, M.:

Dva maľované štíty spolku Schlaraffia a ich reštaurovanie.

In: Zborník Múzea mesta Bratislavy Bratislava XXIV, 2012, s. 255 – 268

Francová, Z. – Horňáková, M. – Nožička, J:

Reštaurovanie cechových pamiatok zo zbierok Múzea mesta Bratislavy. In.: Bratislava. Zborník MMB 23, 2011, s. 207 – 220

Gaučík, Š.:

Sociálno-kultúrne a verejnoprospešné stratégie finančných elít 1867 – 1945. Bratislavská prvá sporivá banka verzus Slovenská banka. In: Medzi provinciou a metropolou. Obraz Bratislavy v 19. a 20. storočí. Historický ústav SAV, ed: Dudeková, Gabriela, Bratislava, 2012, s. 161-177.

Podnikateľský manažment Rimamuránsko-šalgótarjánskej železiarskej účastinnej spoločnosti (1881 – 1918). In: Montánna história, 4, 2011, s. 156-178.

Harmadyová, K.:

Územie Devína v dobe bronzovej. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 129 – 132

Oblasť Devína v dobe halštatskej. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 129 – 132

Oblasť Devína v dobe laténskej. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 191 – 196

Devín v dobe Rímskej. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 271 – 275

Devín v období neskorej antiky a sťahovanie národov. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 287 – 288

Devín v 9. a 10. storočí. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 351 – 359

Devín v ranom stredoveku. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 423 – 425

Harmadyová, K. – Bartík, J.:

Neskorá doba bronzová(1000 až 800 pred n.l.). Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s.127 -128

Janovičková, M.:

Stolárstvo a nábytok. In: Tradičné remeslá pre dnešok, historické východiská, súčasné podoby a perspektívy uplatnenia vo vidieckom priestore. Zborník príspevkov z informačnej konferencie s medzinárodnou účasťou 19. – 20. októbra 2011 vo Zvolene. Lesy Slovenskej republiky, š. p. - Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene, s. 157 - 168 (rukopis odovzdaný v roku 2011, vyšlo v roku 2012)

Hľadanie priorít v múzejnej dokumentácii každodenného života spoločnosti. In: Zborník prednášok konferencie Múzejná dokumentácia druhej polovice 20. storočia na Slovensku 2012, s. 99 - 102

Kurincová, E.:

Analýza fondu Techniky Múzea mesta Bratislavy. In: Múzeum č.1, 2012, s.5-8.

1948 : storočnica „slovenských začiatkov“. In: Peter Macho a kol.(edit): Revolúcia 1848/49 a historická pamäť. Historický ústav SAV. Bratislava 2012, s.190 – 201.

Nádaská, K.:

Marianka. Etnologická analýza pútnického miesta. In: Bratislava. Zborník MMB 24, 2012, s. 133 - 174

Nožička, J.:

Historické bicykle v zbierkach Múzea mesta Bratislavy. In.: Bratislava. Zborník MMB 23, 2011, s. 221 - 228

Schmidtová, J. – Fiala, A.:

Legionársky denár z Gerulaty. In: Archeológia na prahu histórie. K životnému jubileu Karola Pietu. Nitra 2012, 1 – 3.

Schmidtová, J.:

Gerulata. O cestách, pošte, milníku a mape Tabula peutingeriana. In: Bratislava. Zborník MMB 23, 2011, s. 9 - 18

Epigrafické pamiatky z Rusoviec. In: Pamiatky a múzeá 10, 1. 2012

Rusovce: Rímsky vojenský kastel Gerulata a jeho zázemie. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 269
Longobardské pohrebisko zo 6. storočia v Rusovciach. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 286 - 296
Historické pozadie nálezov z Rusoviec. In: Dejiny Bratislavy. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia, s. 297

6/3 Vedeckopopulárne články

Bukovčáková

Postcards. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 151 - 159

Fiala

Numismatics. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 53 -64

Francová

Museum history. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 13 - 30

Early History. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 65 - 84

Francová, Fiala

Fine Art. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 173 – 188

Francová, Fiala, Janovičková

Crafts and applied Art. : Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 189 – 220

Harmadyová

Devín Castle collection. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 33 - 42

Holčík, Š.:

Nové nálezy v Starej radnici. In: Bratislava. Zborník MMB 23, 2011, s. 229 – 243

Album barónky Mathilde von Lederer. In: Bratislava. Zborník MMB 24, 2012, s. 187 - 202
24 príspevkov k téme dejín Bratislavy v periodiku Bratislavské noviny

Holčík, Š. – Janovičková, M.:

Obnovená Stará radnica. In: Pamiatky a múzeá1/2012, s. 2 - 9

Aich. P. – Holčík, Š.:

Bratislavský grafik Titus Zechmeister (1873 – 1953). In.: Bratislava. Zborník MMB 24, 2012, s. 245 – 254

Janovičková

Everyday Culture. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 119 - 130

Kurincová, E.:

Strelecký terč- pamäť mesta. In: Pamiatky a múzeum, č.2/2012, s. 42 -47.

Škola – pamätník na Českej ulici. Dielo architektonickej avantgardy z čias prvej ČSR. In: Hlas Nového mesta, roč. 22, máj 2012, s.7-8.

Recent History. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 95 - 118

Historical Photographs. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 141 – 150

Technology. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 159 – 166

Most recent History. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 167 – 172

Nádaská, K.:

Tradičná svadba v meste a na vidieku. In: KN 22/2012, s. 8-9.

Ludové zvyky v tehotenstve a pôrode na Slovensku. In: KN 26/2012, s.12 -13.

Osobné stráže a vojská v dejinách. In: KN 38/2012, s.14-15

Vinári a Vinohradníctvo na území Slovenska. In: KN 40/2012, s.20-21

Mlynári a pastieri na Slovensku. In:KN46/2012, s.10-11.

Vývoj sviatku všetkých svätých. In: KN 48/2012, s.11-12.

Vianoce na Slovensku. In: KN 50/2012, s.12-13

Schmidtová

The Rusovce collection.. MMB In: Bratislava City Museum. History and Collections Bratislava 2012, s. 43 - 52

Šurdová

Library. In: Bratislava City Museum. History and Collections. MMB Bratislava 2012, s. 269 – 278

6/4 Správy

Hyross, P.:

Z činnosti Múzea mesta Bratislavy v roku 2011. In.: Bratislava. Zborník MMB, 24, 2012, s. 269 - 274

Janovičková, M.:

Z činnosti Múzea mesta Bratislavy v roku 2010. In.: Bratislava. Zborník MMB, 23, 2011, s. 269 - 278

6/5 Iné

Fiala, A.:

Numizmat Ljudmila Kraskovska – medzi Vilniusom i Bratislavouj. IN: Zborník tézisov II. numizmatickej konferencie. Vilnius 2012, s. 52.

Janovičková, M.:

K životnému jubileu Beáty Husovej. In.: Bratislava. Zborník MMB 23, 2011, s. 279 - 284

Kurincová, E.:

Dejiny Bratislavy I. Od počiatkov do prelomu 12. a 13. storočia. Zostavili Juraj Šedivý a Tatiana Štefanovičová. Vydavateľstvo Slovart Bratislava 2012, výber obrazových podkladov pre kapitolu Ako sa spomínalo na najstaršie dejiny Bratislavy.

Gabriela Dudeková a kol.: Medzi provinciou a metropolou. Obraz Bratislavy v 19. a 20. storočí., Historický ústav SAV Bratislava 2012 , autorské zostavenie obrazovej prílohy.

Šurdová, Koňakovská

Selected Bibliography – Bratislava City Museum Publications. In: Bratislava City Museum. History and Collections Bratislava 2012, s. 279 – 286

7. EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

7/1 Expozície

Múzeum dejín mesta - suterén

Začatie prác na inštalácii druhej časti expozície Múzeum dejín mesta v suteréne v spolupráci pracovníkmi MÚOP

Sumarizácia a odovzdanie na grafickú úpravu SJ a AJ textov a obrázkov na panely, popisných textov, prvé korektúry riešenia panelov

Inštalovanie predmetov: Fiala, Francová, za MÚOP : Musilová, Lesák, Resutík, spolupráca oddelenie prevádzky,

Zodpovedný riešiteľ: Janovičková

Múzeum dejín mesta - Klenotnica

Výber a čiastočná príprava zbierkových predmetov, spísanie požiadaviek na inštaláciu, inštalovanie šperkovnice do vitríny: Francová

7/2 Výstavy domáce

a/ vlastné

- ***Boj o stredoveký hrad***

Výstavná miestnosť Hrad Devín, 1. 04. – 31. 10. 2012

Výstavu autorsky pripravili Mgr. Denisa Divileková, PhD., Mgr. Katarína Harmadyová, PhD. Výstava bola venovaná obdobiu stredoveku a novoveku (11. – 17. storočie). Osvetľovala vznik hradov na našom území, význam ich pasívnej a aktívnej obrany, prezentovala spôsoby dobývania hradov, výstroj a výzbroj stredovekých bojovníkov a tiež dôvody zániku hradov na našom území.

- ***Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle. Zo zbierok Múzea mesta Bratislavy***

Výstavná sieň Múzea mesta Bratislavy, 14. 06 - 30. 09. 2012

Autorka výstavy Mgr. Zuzana Francová

Výstava bola historicky prvou ucelenejšou prezentáciou výsledkov dlhoročnej akvizičnej činnosti Múzea mesta Bratislavy zameranej na výtvarnú dokumentáciu mesta, jeho celkovej podoby, ale aj jednotlivých lokalít, významných historických budov, vytrácajúcich sa alebo už neexistujúcich mestských zákutí. Vystavené diela predstavujú zaujímavé svedectvo o podobách a premenách mesta najmä v časovom rozpätí od 20. do 60. rokov 20. storočia. Zachytávali jeho historické centrum: Hlavné námestie s budovou Starej radnice, Michalskú ulicu, Podhradie s domom U dobrého pastiera, oblasť Horského parku, ale tiež dnes už zaniknuté miesta, ktoré neodmysliteľne spoluvytvárali špecifický kolorit mesta.

- ***Profesia – Umenie / Fotograf Josef Hofer (1883- 1967)***

Výstavná sieň v Starej radnici, 31.10. - 3. 2. 2012

Autorka Výstavy PhDr. Elena Kurincová

Výstava bolo zaradená do projektu Mesiac fotografie 2012.

Prezentovala profesionálnu tvorbu fotografa Vedeckých ústav mesta Bratislavy Josefa Hofera v rokoch 1923 -1945. Koncipovaná bola ako projekt spojenia múzejného a galerijného prístupu k prezentácii. J. Hofer patrí k fotografom s civilistickým umeleckým názorom a je predstaviteľom fotografie novej vecnosti v medzivojnovom období. Výstava sa pokúsila interpretovať jeho tvorbu z pohľadu fenoménu prešporskej lokálnej identifikácie ako osobitného kultúrneho javu. Podstatná časť jeho fotografickej pozostalosti je zachovaná v Archíve hlavného mesta SR Bratislavy a v Múzeu mesta Bratislavy.

b/ v spolupráci s inými inštitúciami

- ***Život za hokej!***

Múzeum telesnej kultúry a športu a Múzeum mesta Bratislavy

Výstavná sieň Múzea mesta Bratislavy, 15. 12. 2011 - 19. 02. 2012

Obsahovo výstava priniesla prierez a pohľad na históriu hokeja na Slovensku. Bola obohatená o zbierkové predmety, ktoré súviseli s úspechmi v športovom zápole získaných od osobností z oblasti športu.

- ***"Vizie - Visions – Visionen / Adolf Frankl (1903 - 1983)***

Múzeum mesta Bratislavy, Tomáš Frankl – Artfórum, Rakúske kultúrne fórum

Výstavná sieň Múzea mesta Bratislavy, 01. 03. - 29. 04. 2012

Téma putovnej výstavy obrazov sa dotýkala autentického príbehu osude konkrétnej židovskej rodiny počas 2. svetovej vojny. Venovaná bola bratislavskému rodákovi, maliarovi Adolfovi Franklovi žijúcemu od roku 1949 vo Viedni, kde aj zomrel. Obrazy vyjadrovali útrapy ľudí židovského vierovyznania počas druhej svetovej vojny, ich odvláčenie do Osvienčimu – tábora smrti a sledovala osudy Adolfa Frankla a jeho rodiny. Obohatená bola o autentické predmety bežného života, ktoré dokumentovali uvedenú etapu ich života.

Výstava sa konala pod záštitou Milana Ftáčnika, primátora Hlavného mesta SR v Bratislave.

- ***Dunajský limes na Slovensku. Rímske antické pamiatky na strednom Dunaji.***

Múzeum mesta Bratislavy, Pamiatkový ústav SR

Antická Gerulata Rusovce

Termín 01.04. – 31. 10. 2012

Za MMB sa autorsky podieľala Jaroslava Schmidtová .

Výstava na baneroch s textami a obrázkami doplnenými trojrozmerným materiálom pochádzajúcim z výskumu z Rusoviec priblížila hranicu - Limes Romanus na Slovensku, ktorá sa pripravuje na zápis do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO.

c/ výstavy iných vystavovateľov v MMB

- ***Dotyky***

Student Gallery Alojz Machaj a Múzeum mesta Bratislavy

Výstavná sieň Múzea mesta Bratislavy, 04. 05. 2012 - 03. 06. 2012

Spolupráca: J. Striešová

Výstava prezentovala špecifické výtvarné zameranie ateliérov VŠVU Bratislava v odbore maľba a AVU Praha maľba, socha.

- ***Socha a objekt XVII. na hrade Devín***

Múzeum mesta Bratislavy

Exteriér hradu Devín, 29. 06. - 26. 08. 2012

Spolupráca K. Harmadyová

Prezentácia exteriérovej plastiky - diela autorov: Petr Císařovský (CZ); Ivan Csudai; Viktor Frešo; Jozef Jankovič; Antonín Kašpar (CZ); Ján Mathé; Lubo Míkle; Matej Rosmány; Ladislav Sabo; Zuzana Sabová; Ladislav Teren.

- ***Hommage á Peter Strassner II***

Múzeum mesta Bratislavy a zúčastnení výtvarníci

Exteriér a výstavná miestnosť hradu Devín, 21. 09. - 31. 10. 2012

Spolupráca: K. Harmadyová

Druhý ročník výstavy na Hrade Devín bol prejavom úcty k životu a práci akademického sochára. Bol to človek, ktorý neúnavne tvoril a pracoval. Pôsobil tiež ako pedagóg. Diela vystavujú organizátori v exteriéri hradu ako aj vo výstavnej sieni (stredný hrad). Srdečne Vás pozývame.

SLOVAK PRESS PHOTO

Múzeum mesta Bratislavy, Slovakia Press Photo

Výstavná sieň MMB, 5.10. - 28.10.2012

Do súťaže prihlásili fotografi vyše 1500 fotografií. Cieľom súťaže aj výstavy bolo umožniť verejnosti byť očitým svedkom udalostí a javov uplynulého roku, pričom výstava prináša nezávislé autentické obrazové svedectvo o živote tak, ako ho vidia fotografi žijúci v Slovenskej republike. SLOVAK PRESS PHOTO začala symbolicky pri príležitosti 1150. výročia príchodu Konštantína a Metoda na územie dnešného Slovenska.

7/3 Spolupráca pri výstavách iných inštitúcií

- **Odkryté kapitoly Bratislavy – II. časť**

Rímsky kastel Gerulata v Bratislave Rusovciach

Zichyho palác 28. 5. – 29. 6 2012

Mestská časť Staré mesto, Múzeum mesta Bratislavy, Ekonomická univerzita v Bratislave, Mestský ústav ochrany pamiatok v Bratislave, SNM – Archeologické múzeum

Spolupráca za MMB: Jaroslava Schmidtová

Cieľom projektu bolo priblížiť rímske pamiatky z pohľadu archeológov a ich spolupráce s umelcami i odborníkmi prírodovedného i humanitného zamerania, školami a študentami.

Ako sprievodná akcie prebehli: výstava keramických prác žiakov výtvarnej akadémie v Pustých Úľanoch inšpirovaných archeologickými nálezmi.

7/4 Zapožičanie predmetov na výstavy iných inštitúcií

- SNM- Spišské múzeum v Levoči: Bohyne a svätice v umení 19. storočia, február – september, výber a zapožičanie 2 predmetov / Francová/
- NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica: Peniaze a medailérstvo v dejinách, od júna, výber a zapožičanie 5 predmetov / Fiala/
- STM – Múzeum dopravy Bratislava. Príbehy dvoch kolies, máj – september, výber a zapožičanie 1 predmetu / Kurincová/
- Považské múzeum v Žiline: Vodopád krásy. Drôt a farby v rukách Remígie Biskupskej, máj – jún, výber a zapožičanie 11 predmetov / Francová/
- STM – Múzeum dopravy Bratislava: Na vlnách Dunaja, jún – september, výber a zapožičanie 3 predmetov /Kurincová/
- Slovenská národná galéria: Prerušená pieseň, júl – október, výber a zapožičanie 40 predmetov / Francová, Janovičková, Kurincová/
- NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica: Kremnická keramika, od novembra, výber a zapožičanie 2 predmetov / Janovičková/
- Lotos Communication, s.r.o.: Výstava Coffe Universe, december, výber a zapožičanie 5 predmetov / Janovičková, Kurincová/

8.PREZENTAČNÁ A PROPAGAČNÁ ČINNOSŤ

8/1 Prednášky

a/ Prednáškový cyklus v spolupráci s nadáciou Aigyptos

Prednášky boli obsahovo zamerané na terénny výskum v egyptskej lokalite Tell el-Retába, ktorý sa realizuje v spolupráci s Archeologickým ústavom Varšavskej Univerzity a s podporou Poľského centra stredomorskej archeológie v Káhire.

Požehnaním domu je múdra žena – Život starovekých Egyptčaniek

27. 01. 2012, Faustova sieň, Múzeum mesta Bratislavy

Prednášajúca Ľubica Hudáková

Koordinácia prednášok a moderovanie Beáta Husová, technické zabezpečenie Albín Hárši

Tell el-Retába – život pevnosti v nílskej delte

24. 02. 2012, Faustova sieň, Múzeum mesta Bratislavy

Prednášajúca Veronika Dubcová

Koordinácia prednášok a moderovanie Beáta Husová, technické zabezpečenie Albín Hárši

Kováč má prsty ako krokodílie pazúry – Meď v starovekom Egypte

23. 03. 2012, Faustova sieň, Múzeum mesta Bratislavy

Prednášajúci Martin Odler

Koordinácia prednášok a moderovanie Beáta Husová, technické zabezpečenie Albín Hárši

Depozit balzamovačov zo šachtovej hrobky generála Menechibnekona

27. 04. 2012, Faustova sieň, Múzeum mesta Bratislavy

Prednášajúca Květa Smoláriková

Koordinácia prednášok a moderovanie Beáta Husová, technické zabezpečenie Albín Hárši

Mačka v starovekom Egypte

18. 05. 2012, Faustova sieň, Múzeum mesta Bratislavy

Prednášajúca Lucia Hulková

Koordinácia prednášok a moderovanie Beáta Husová, technické zabezpečenie Albín Hárši

b/ Prednášky pracovníkov MMB

Dinušová

Ludový odev na Slovensku – techniky zdobenia, prednáška pre študentov odevného dizajnu SUMPŠ (ukážky zo zbierok MMB), využitie konope na zhotovovanie ľudového odevu a kútnych plachiet 18.5.2012

Francová:

Remeslá, obchod a vinohradníctvo v Bratislave – prednáška pre frekventantov kurzu vlastivedných sprievodcov(BKIS) 29.11.2012,

Kurincová:

Expozícia MMB Dejiny mesta, prezentácia, Festival múzeí Šurany 20. 6. 2012

Nádaská

Veľkonočné tradície na Slovensku, prednáška pre ZŠ, 22. 3. 2012, Múzeum v Dúbravke

Zdobenie kraslíc prednáška pre ZŠ, 29. 3. 2012, Múzeum v Dúbravke

Zvyky a tradície v Bratislave a okolí, gymnázium Einsteinova na ich pozvanie 17.2.2012.

Ludový odev na Slovensku – techniky zdobenia, (na príklade zbierok MMB)

prednáška pre študentov odevného dizajnu SUMPŠ,18.5.2012

Ludové zvykoslovie. Prednáška pre miestny odbor MS Einsteinova ul. 20.2.2012

Potrebuje tradície? Prednáška v dome MS Ensteinova, 23.4. 2012

Schmidtová:

Farská sýpka v Rusovciach. Festival múzeí Šurany 20.6.2012

Kastel Gerulata.Workshop v rámci medzinárodného projektu Trnavskej univerzity v Trnave a Múzea krásnych umení v Budapešti pod názvom „**Bezhraničná antikvita**“, ktorý je súčasťou Programu cezhraničnej spolupráce Maďarská republika - Slovenská republika 2007-2013. Stará radnica, 8.11.2012

8/2 Kultúrne podujatia

a/ sprievodné podujatia výstav

Podoby pekla a raja - k výstave Vízie Adolf Frankl

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť, Stará radnica

Autorka a realizácia: Beáta Husová; výstavná sieň Stará radnica

6. – 7. 3., 13. – 14. 3., 20. – 21. 3., 27. - 28. 3., 3. – 4. 4., 10. – 11. 4., 17. – 18. 4. 2012

Neformálny vzdelávací program pripravený na základe vychádzajúci z učení – orálna história a pamäť miesta – zažili mladí ľudia rozprávanie o pekle a raji v podaní Thomasa Frankla, ktorý prežil obe polohy života. Beseda s týmto človekom vyjadrí spomienky, ako malý židovský chlapec prežíval počas 2. svetovej vojny zajatie svojej rodiny a následné odvečenie otca, Adolfa Frankla do Osvienčimu. Jeho rozprávanie je poňaté aj ako spomienka na pamätné miesta spojené so životom rodiny Franklovcov a prinesie pohľady na bežný život Bratislavčana pred a tesne po 2. sv. vojne prostredníctvom rodinného albumu fotografií.

N výstave sa návštevníci konfrontovali s autentickými predmetmi a výtvarným vyjadrením hrôz z koncentračného tábora prostredníctvom umeleckej výpovede umelca.Návštevnosť 486

Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle/ Zo zbierok Múzea mesta Bratislavy.

Výstavná sieň Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica

Termín 20. 09. 2012

Realizácia autorka výstavy Zuzana Francová, organizácia a PR Beáta Husová

Verejné priateľské stretnutie pri príležitosti ukončenia výstavy s odborným výkladom historičky umenia a autorky výstavy. Návštevnosť 56

- **Ako si pamätám Bratislavu? Spomínanie nad fotografiami Josefa Hofera**

Výstavná sieň Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica

Autorka a realizácia Beáta Husová; odborný výklad Elena Kurincová

Termíny 15. 11. 2012 / 22. 11. 2012 / 06. 12. 2012 / 13. 12. 2012

Odborný výklad k výstave a následné spomínanie seniorov poskytovalo odpovede na množstvo otázok v akej Bratislave žili Bratislavčania v minulosti, zaoberalo sa fenoménom prešporátstva, oživovalo spomienky na mladosť. Zámerom bolo zorganizovať neformálne, ľudské stretnutie staršej a najmladšej generácie – žiakov základných a stredných škôl. Zo stretnutí nad fotografiami Josefa Hofera sa vytvárali hlasové záznamy. Tieto dokumentačné výstupy sú zverejnené na webovej stránke MMB.

Návštevnosť 158

b/ Bratislava pre všetkých

Termín 21. a 22. 04. 2012

Pri príležitosti podujatia Hlavného mesta SR Bratislavy Bratislava pre všetkých Múzeum mesta Bratislavy pripravilo okrem prehliadok expozícií tematických múzeí MMB ďalšie podujatia.

Koordinácia celého podujatia Jana Sabolová

Dramaturgia podujatia Beáta Husová

Aktívna účasť: Fiala, Francová, Dinušová, Harmadyová, Hárši, Holčík, Janovičková, Kurincová, Mišurová, Nádaská, Nožička, Páleníček, Rajkovič, Schmidtová, Štofová, Šurdová,

- Sprístupnenie výstav:

Vízie, Vision, Visionen, / Adolf Frankl (1903 - 1983)

Výstavná sieň Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica

Boj o stredoveký hrad, Hrad Devín

Výstavná miestnosť hrad Devín

- Stretnutie generácií: Podoby pekla a raja

Stará radnica, DA Múzeum má budúcnosť

Autorka a realizácia Beáta Husová, besedoval Tomáš Frankl

Stretnutie priblížilo výstavu Vízie Adolf Frankl na besede so synom maliara, Tomášom Franklom a s hudobným hosťom Ervínom Schönhauserom.

- Prezentácia knihy: Každodenný život a bývanie v Bratislave v 19. a 20. storočí, Múzeum dejín mesta, Stará radnica

Vystúpili vydavateľ Marenčin PT a autorky knihy PhDr. Viera Obuchová a Mgr. Marta Janovičková

- Nie sme doma, maľujeme v múzeu

DA Múzeum má budúcnosť, vedenie dielne Justína Striešová

Výtvarný ateliér pre deti na tému Čo je to vízia?

c/ Noc múzeí a galérií

Termín 19. 05. 2012

Múzeum mesta Bratislavy sa zapojilo do podujatiami so spoločnou propagáciou a vstupenkou bratislavských múzeí a galérií sprístupnením všetkých expozícií tematických múzeí.

Koordinácia dňa Jana Sabolová

Dramaturgia Beáta Husová

Aktívna účasť: Fiala, Francová, Dinušová, Harmadyová, Hárši, Holčík, Janovičková, Kurincová, Mišurová, Nádaská, Nožička, Páleníček, Rajkovič, Rubický, Schmidtová, Štofová, Šurdová,

- Päť zastavení pri architektúrach Bratislavy

Prehliadky s odborným výkladom, realizácia Štefan Holčík

Apponyiho palác, Stará radnica, dom na Bielej ulici (Múzeum Arthura Fleischmanna)

Michalská veža, lekáreň U červeného raka

- Múzeum dejín mesta – Stará radnica

Odborné lektoráty : Francová, Janovičková, Kurincová

- Múzeum hodín

lektorský výklad: Francová

- Detský ateliér Múzeum má budúcnosť, Stará radnica

Mudrovačky v múzeu – Ako sa rodia strašidlá s dramatickou a výtvarnou dielňou (len pre deti) Ako sa rodia strašidlá (len pre dospelých), populárno-vedecká prednáška

Realizácia Katarína Nádaská, Justína Sriešová a Beáta Husová

- Koncert: nádvorie Starej radnice

Lechayim! Na zdravie, na život...

Koncert speváka, barytonistu, Ervína Schönhausera. Jeho repertoár pozostával so

židovských piesne v jazyku jidish, ivrit aj v hebrejčine. Hudobný sprievod: Mgr. Soňa Radulová

- NKP hrad Devín

Odborné lektorovanie v dvoch vstupoch: 11.00 h a 15.00 h, Harmadyová

d/ podujatia v rámci kultúrneho leta

- ***Devín patrí deťom alebo Lárom – fárom s mačkou Malvínou***

celodenný program a vyhodnotenie práce DA Múzeum má budúcnosť

Exteriér Hradu Devín, 16. jún 2012

Autorka a dramaturgia Beáta Husová

Koordinátorka Jana Sabolová

Odborná spolupráca Katarína Harmadyová

Technická spolupráca Jitka Koňakovská

Výtvarné dielne: Justína Striešová, Marta Janovičková

Spolupráca: Dinušová, Hárši, Páleníček

Celodenný program bol zameraný na rodiny a tematicky sa opieral o výstavu Boj

o stredoveký hrad. V dramatickej dielni s divadlom PIKI a vo výtvarnej dielni deti tematicky pripravili dve divadelne predstavenia. V programe návštevníci videli výstavu zbraní a zbroje, tajomstvá o výrobe zbraní a ich použitie, možnosť fotografovania v zbroji, ukážky bojov vo formáciách a ukážky účinkov ostrých zbraní.

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť vyhlásil na podujatí Devín patrí deťom svojich

vítazov. Najlepší mladý bádateľ: Matúš Jonašík; najlepší mudrlant: Matej Gavorník; najlepší

kresliči: Feďa Sheparnev a Bruno Balaško; Najleší rodič dokumentátor: Hanka Nováková a

Alenka Mrázová; Grand prix mačky Malvíny získali naši kamaráti, ktorí nás nikdy neopustili, mali vzorné bádateľské zápisníky: Lenka Mrázová a Daniel Novák.

Vyvrcholením podujatia boli divadelné predstavenia detí v dramatických dielňach, ktoré viedli Katarína Aulitsová a Ľuboš Piktora z divadla PIKI.

- ***Rímske hry 2012 / Čo je to Limes Romanus?***

Múzeum mesta Bratislavy – Rímske hry 2012

Antická Gerulata Rusovce

Termín 08. 09. 2012

Dramaturgia podujatia a PR Beáta Husová, koordinácia podujatia Jana Sabolová
výtvarné dielne Justína Striešová, odborná spolupráca Jaroslava Schmidtová
Aktívna účasť: Fiala, Francová, Dinušová, Hárši, Páleníček, Štofová
Podujatie Rímske hry 2012 so 14 ročnou tradíciou prinieslo návštevníkovi pohľad do dejín starovekého Ríma. Program sa tematicky oprel o výstavu „Dunajský limes na Slovensku. Rímske antické pamiatky na strednom Dunaji“ s podtitulom “Všetky cesty vedú do Ríma”. Hlavný program zastrešila skupina TOSTABUR. Priblížila život vojakov, ukážky bojov a techník obrany v tábore na hraniciach ríše. Bojovú techniku, výstroj a výzbroj, ale aj bežný život obyčajných ľudí. V pravidelných intervaloch prebiehali boje s ukázkami obrannej techniky. Gladiátorské zápasy boli ukázkami zábavy v starovekom Ríme. V hlavnom programe nechýbali ani tzv. „rímske chute“ a prednášky o zbraniach. Štrnásty ročník Rímskych hier bol zameraný na podporu vzdelávania a rozvíjania komunikácie. interaktívne súťaže, vedomostné súťaže a získavanie zručností vychádzali z vyššie uvedenej výstavy a vysvetlili úlohu UNESCO pri záchrane kultúrneho dedičstva.
Súťažné stanoviská s expertmi: Ateliér Gerulata - výtvarné dielne; Vedomostné dielne; Ateliér tvorby vizáže a Dielňa pre dospelých s latinskými výrokmami.

e/ podujatia v predvianočnom období

- ***Načo sú nám ruky?***

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť, Stará radnica
Termíny 01. 12.; 08.12., 15.12. 2012

Autorka a realizácia Beáta Husová, výtvarné dielne Justína Striešová

Téma ateliéru v predvianočnom období poskytla veľa námetov pre hru, získanie zručností a nových zážitkov či poznatkov. Deti sa presvedčili čo všetko sa dá rukami robiť. Mohli sa nimi dorozumieť, vyrobiť si darčeky, stlačiť ruku a vyjadriť niekomu poďakovanie, alebo ju len tak niekomu podať a vyjadriť mu pokoj a náklonnosť. Naučili sa aj niekoľko slov pomocou posunkovej reči. Ďalšími témami bolo rozprávanie o vianočných zvykoch, sile svetla a ohňa. Významná bola spolupráca s remeselníkmi, ktorí s návštevníkmi vyrábali a zdobili remeselné výrobky.

- ***Vianočný jarmok v Starej radnici***

23. 11. – 23. 12. 2012, nádvorie Starej radnice
Realizácia B. Husová; P. Rajkovič; J. Sabolová

Vianočný jarmok v Starej radnici si zachoval komorný charakter. Išlo o predaj kvalitných remeselných výrobkov. V ponuke boli výrobky Zdenky Grgulovej – medové sviečky, figúrky a ozdoby ako aj pravý nefalšovaný med a medovinu. Výrobky zo skla od výrobcu Petra Fialu, Miroslava Haroníka výrobky z kovu. Razenie mincí a drobné predmety ponúkala Michaela Kubacková. Andrej Kendrala sa prezentoval výrobkami z cínu. Kvalitné víno ponúkal Milana Bejdák.

f/ Iné podujatia:

- ***Elá hop do múzea! Prechádzka po Apponyho paláci trochu inak.***

Apponyiho palác, Múzeum historických interiérov

Odborná spolupráca: Marta Janovičková a Beáta Husová

Technická spolupráca a služby na predstaveniach: J. Sabolová

Termíny predstavení 21. 01. 2012; 25. 02. 2012; 24. 03. 2012; 21. 04. 2012; 19. 05. 2012; 23. 06. 2012

Scenár a realizácia: Katarína Aulitisová, Luboš Píktor, Divadlo PIKI

Prechádzka po Apponyho paláci trochu inak pokračovala aj v roku 2012. Úspešné divadlo prenesené do múzea – Apponyho paláca – bolo prezentáciou práce múzejníkov, zároveň hovorilo o histórii v 18. storočí, kedy bol postavaný a 19. storočí cez rôzne historické udalosti.

- ***Lektorované prehliadky študijného depozitáru skla a keramiky***

Apponyiho palác

Realizácia: Zuzana Francová, spolupráca J. Sabolová

Termíny 12. 01. 2012; 09. 02.2012; 08. 03.2012; 12. 04.2012 ; 10. 05.2012; 07. 06. 2012;

8/3 Spolupráca MMB s inými inštitúciami na kultúrnych podujatiach

- ***Nemocnica u medvedíka***

23. 05. 2012, nádvorie Starej radnice

Podujatie, ktoré je zahraničným formátom, pomáha deťom prekonať strach z návštevy u lekára.

Spolupráca za MMB: Husová

- ***Švajčiarski trubadúri***

20. 06. 2012, veža starej radnice

Koncerty šiestich trubadúrov zo St. Moritzu odtrúbili na svojich "Alphornoch" rôzne švajčiarske melódie a ľudové piesne, ktoré vznikli v horách a ktoré sú komponované tak, aby sa zvuk niesol čo najďalej. Koncert sa uskutočnil vďaka podpore švajčiarskeho veľvyslanectva. V spolupráci s Miestnym úradom – Staré mesto

Spolupráca za MMB: Rajkovič, Husová

- ***Viva musica***

23. – 29. 06. 2012

Organizovanie Orange škôlky pod názvom Na koncerty s celou rodinou

Práca s detským návštevníkom – program Ísť do múzea je zábava.

Realizácia B. Husová, J. Striešová, J. Sabolová

- ***Pocťa slobode, koncert***

18.8.2012, hrad Devín

Na podujatí Pocťa Slobode zazneli na hrade Devín pred vypredaným publikom najväčšie hity britskej kapely Electric Light Orchestra. Okrem nich vystúpil aj Radim Hladík s kapelou Blue Effect a Peci Uherčík s Rock & Roll Gang.

Spolupráca za MMB: Harmadyová

- ***Festival historického šermu, tanca a spevu Devín 2012***

Hrad Devín, 25. -26.8.2012

Vystúpenia skupín historického šermu.

Spolupráca za MMB: Harmadyová

- ***Dni majstrov ÚEUVu,***

01. – 02. 09.2012, poskytnutie priestorov Starej radnice

Spolupráca za MMB: Husová, Rajkovič

- ***Šarkaniáda***

6. 10. 2012, hrad Devín

Devínska Šarkaniáda pripravená pre rodiny so šarkanmi mestskou časťou Devín. Program tvorilo vyhodnotenie šarkanov prihlásených do súťaže a ďalší sprievodný program.

Spolupráca za MMB: harmadyová

- ***Radničkine trhy***

5. – 6. 10. 2012, Stará radnica

Spolupráca na podujatí za MMB: Husová, Rajkovič

8/4 Vzdelávacie programy

a/ Nové programy:

- ***Mária Terézia a my***

Múzeum dejín mesta Stará radnica

Autorka: Beáta Husová

Realizácia: Beáta Husová, Justína Striešová

Čo by nebolo, keby sa nenarodila významná panovníčka Mária Terézia? Dejiny Bratislavy by vyzerali inak? Na tieto otázky, ale aj na mnohé iné sa snaží odpovedať zapojením návštevníkov – žiakov základných a stredných škôl – program Mária Terézia a my.

Jedna línia programu sleduje panovníčku od jej detstva až po nástup na trón v roku 1740 a dotkne sa aj jej korunovácie v roku 1741 za uhorskú kráľovnú.

Druhá línia programu odhaľuje aký bol Prešporok (Bratislava) počas vlády výnimočnej panovníčky. Celé rozprávanie sa odohráva počas prehliadky historicky cennej Starej radnice. Program je interaktívny a využíva pomôcky – makety insígnií a textílie.

Návštevnosť: 659

- **Remeslo má zlaté dno**

Múzeum dejín mesta Stará radnica

Autorka a realizácia: Justína Striešová

Minulosť Bratislavy je nerozlučne spätá s cechovými organizáciami. Žiaci sa dozvedia viac o práci a zvyklostiach remeselníkov. Vzdelávací program približuje túto tému hravou a zrozumiteľnou formou aj s použitím makiet zbierkových predmetov. Program odhalí napr. ako sa členovia cechu zvolávali na zasadnutia, ale e-mail to nebol. Na konci programu účastníci získajú v remesle výučné listy.

Návštevnosť: 161

- **Cyklus Mudrovačky v múzeu bol zameraný na poznávanie odborných profesií, ktoré vykonávajú zamestnanci MMB**

DA Múzeum má budúcnosť

Autorka koncepcie a programu: Beáta Husová

Spoluautorky interaktívnych dielní: Júlia Dinušová, Katarína Nádaská, Justína Striešová

Spolu autorka výtvarnej časti: Justína Striešová

Múmie v múzeu

Termín 31. 03. 2012

Téma: ukážky exotickkej etnografie – mumifikované krokodílie múmie a iné zaujímavosti starého Egypta. Rozprávanie o získaní uvedených zbierok do MMB.

Sedemdesiat sukieň mala

Termín 28. 04. 2012

Téma: ako sa obliekalo v minulosti a dnes. Ukážky krojových súčiastok zo zbierok MMB.

Nácvik tancov a spevov.

Svätý za dedinou

Termín 09. 06. 2012

Téma: predstavenie Bratislavy ako slávneho vinárskeho mesta a dorábanie vína v meste, konkrétne značky Hubert. Rozprávanie na tému svätých a ich ochrannej moci.

Stretnutie s umením – predstavujeme dielo AF.

- **Pocťa Arthurovi Fleischmannovi**

Neformálny vzdelávací program s využitím metódy učenie umením a orálnej histórii

Múzeum Arthura Fleischmanna; Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

Termín 16.11. 2012

Autorka programu Beáta Husová, realizácia B. Husová, Z. Francová, pedagógovia a žiaci Základnej školy Matky Alexie. Spolupráca J. Sabolová

Pri príležitosti 10. výročia vzniku Múzea Arthura Fleischmanna sme predstavili manželke umelca Joe Fleischmannovej, synovi umelca, Dominkovi a skupine výtvarníkov z Veľkej Británie naše metodické postupy práce v rámci múzejnej pedagogiky so zameraním na neformálne vzdelávacie programy určené pre základné deväťročné školy.

Spolupracovali sme s učiteľmi a žiakmi 8.a 9. ročníkov Základnej školy Matky Alexie.

Program dával možnosti pochopiť výtvarné dielo Fleischmanna, spôsob tvorby umelca, prácu so zbierkovými predmetmi, rozoznávanie ikonografie v umení. Program prispel k aktívnej

konverzácii žiakov v anglickom jazyku. Základná práca v múzeu bola postavená na konfrontácii diela umelca s premietnutím do diel žiakov. Na fólie vytvárali (návrat k plastom) obrazy inšpirované dielami Fleischmanna podľa vlastného výberu.

V druhej časti programu sa žiaci, pedagógovia, hostia a pracovníčky múzea presunuli do Detského ateliéru MMB, kde sme si pripravili výstavu vytvorených prác. Hostia si z prác mohli vybrať diela žiakov, ktoré dostali ako spomienku na podujatie. Hostia práce žiakov vysoko ocenili. Návštevníci 36 osôb

b/ Programy bežiace:

- ***Na návšteve u Apponyiho***

Apponyiho palác – Múzeum historických interiérov

Autorka: Beáta Husová, realizácia Beáta Husová, Justína Striešová

návštevnosť: 156

- ***Mesto ako na dlani***

Michalská veža – Múzeum zbraní,

Autorka a realizácia: Justína Striešová

Návštevnosť: 55

- ***Arthur Fleischmann / Po stopách slávneho rodáka***

Múzeum Arthura Fleischmanna.

Autorka a realizácia: Justína Striešová, návštevnosť: 10

- ***Rímske légie v Gerulate***

- ***Stopy vicus v Gerulate***

Múzeum Antická Gerulata Rusovce

Autorka: Beáta Husová, Realizácia: Justína Striešová, návštevnosť: 371

- ***Ísť do múzea je zábava***

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

Termín 23. 5. 2012

Autorka a realizácia vzdelávacieho programu Beáta Husová

Realizácia výtvarných dielní Justína Striešová, návštevnosť: 137

Deň otvorených dverí pre bratislavské materské školy.

- ***Lárom – fárom po múzeách MMB:***

program pre rodičov s deťmi

Lárom – fárom po Múzeu Arthura Fleischmanna

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

Termín 14. 01. 2012

Téma: oboznámenie sa s tvorbou lekára a predovšetkým výtvarníka Arthura Fleischmanna a o dome, ktorý patril rodine a dnes je výtvarníkovým múzeom.

Autorka a realizácia Beáta Husová; vedenie dramatickej dielne divadlo PIKI

Lárom – fárom po Múzeu Johanna Nepomuka Hummela

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

Termín 11. 02. 2012

Téma: hudba a tvorba skladateľa. Rozprávanie o jeho dome, v ktorom je dnes skladateľovo múzeum.

Autorka a realizácia Beáta Husová; vedenie dielne divadlo PIKI

Lárom – fárom po Múzeu historických interiérov

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

Termín 17. 03. 2012

Téma: na návšteve u grófa Apponyiho zistili účastníci, ako ľudia žili v 18. storočí a čo je dnes v Apponyiho paláci.

Autorka a realizácia Beáta Husová; vedenie dramatickej dielne divadlo PIKI

Lárom – fárom po Múzeu farmácie

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

Termín 12. 05. 2012

Téma: informácie o liečiteľstve, liečivách a liekoch ako aj o ich uskladnení v minulosti.

Autorka a realizácia Beáta Husová; vedenie dramatickej dielne divadlo PIKI

c/ denný tábor

Malé múzejné bádania 2012 / denný tábor na tému: Viete čo je starovek a čo stredovek?

20. – 24. 8. 2011

Autorka a vedúca tábora: Beáta Husová

Odborná garancia: Jaroslava Schmidtová, Katarína Harmadyová

Spoluautori dramatických dielní: Júlia Dinušová, Katarína Nádaská, Justína Striešová

Spoluautorka výtvarnej časti: Justína Striešová

Externí spolupracovníci: Drahoslav Chalány; technická spolupráca J. Sabolová

Malé múzejné bádania sa v roku 2012 uskutočňovali v priestore Detského ateliéru Múzeum má budúcnosť v Starej radnici. Odtiaľ účastníci podľa tém chodili za poznatkami a zážitkami do starovekého Egypta, slávnej Rímskej ríše – Antickej Gerulaty v Rusovciach. Na hrade Devín sa účastníci tábora bližšie zoznámili s obdobím stredoveku a dozvedeli sa veľa zaujímavého o obrane stredovekých hradov. Múzeá, v ktorých sa odohrával program, návštevníci fyzicky navštívili. V Múzeu dejín mesta sa mladí bádatelia dozvedeli zaujímavé informácie o stredovekom meste, ale aj o súdnictve a navštívili žalár. Bádanie a činnosť v tábore bola zameraná na nasledovné obsahové oblasti:

Múmie v múzeu alebo vitajte v starovekom Egypte

Načo nám je archeológia alebo vitajte v starovekom Ríme

Boj o stredoveký hrad alebo vitajte na hrade Devín

Aké bolo stredoveké mesto alebo vitajte v stredovekom väzení

Pripravujeme sympóziu alebo čo všetko sme sa naučili

Počet účastníkov: 21

8/5 Lektorské výklady

Striešová

Múzeum Janka Jesenského 2x

Francová:

Študijný depozitár skla a keramiky 3x

Múzeum dejín mesta 1x

Múzeum Arthura Fleischmanna 1x

Janovičková

Múzeum dejín mesta 4x

Harmadyová

NKP hrad Devín 7 x

Nádaská

Múzeum dejín mesta 2x

Schmidtová

Múzeum Antická Gerulata Rusovce – výklad pre prezidenta SR Ivana Gašparoviča 19. 4. 2012

8/6 Propagácia v masmédiách

a/ rozhlas

RTVS – SRO 1

Husová

12. 06. 2012 pozvánka na podujatie Devín patrí deťom

23. 08. 2012 Reportáž z denného tábora Malé múzejné bádania

Husová, Nádaská

31. 01. 2012 Nočná pyramída, téma múzejná pedagogika

Francová

12. 3. 2012 rozhovor v depozitári skla a keramiky

Nádaská

14.2.2012- Nočná pyramída (filozofická) – Lúbostné zvyky našich predkov

15.3.2012- Nočná pyramída (filozofická) – Význam pôstu v dejinách ľudstva.

20.3.2012- Nočná pyramída (filozofická) – História tradičnej medicíny v kultúrach sveta.

10.6.2012 –Nočná pyramída (filozofická) Mytologické interpretácie kozmológie v kultúrach sveta.

10.8.2012 – Stretnutie s minulosťou – osobnosti Bratislavy Zichyovci.

23.8.2012 – relácia Téma dňa: Tradičná rodina a zmeny v jej hodnotovom systéme.

20.8.2012 –relácia Téma dňa: Kuchyne a ich vývoj v histórii.

17.9.2012 –relácia Téma dňa: Bratislavskí vinohradníci a víno

20.9.2012 –relácia Téma dňa: Historické názvy ulíc v Bratislave.

11.11.2012- Nočná pyramída (filozofická): Jesenné zvyky na Slovensku

Nádaská, Janovičková

22.7.2012- Nočná pyramída (filozofická) – Metamorfózy ženskej krásy

Francová, Husová, Hyross, Janovičková, Kurincová, Nádaská, Schmidtová

19. 3. - 23.3. 2012 -Príbeh na týždeň- MMB – rozhovory o práci v múzeu

RTVS – Rádio Regina

Husová

01.03. 2012 Vízie/ Adolf Frankl , Podoby pekla a raja, sprievodný program neformálneho vzdelávania, význam programov pre školy

16.03. 2012 Lárom – fárom po múzeách

23. 03. 2012 Rádio Regina, Elá hop do múzea, divadelné predstavenie, pozvánka

05. 09. 2012 Rímske hry 2012, význam podujatia, prierez ich históriou

25. 10. 2012 Pozvánka na prvá ateliér po prázdninách pre deti – téma Pán Barok

Janovičková

20. 2. 2012 Múzem historických interiérov Apponyiho palác

RTVS – Rádio Devín

Harmadyová

7. 8. 2012 Rozhovor o hrade Devín

RTVS - Radio Slovakia International - nemecká redakcia

relácia *Hallo Freunde*, redaktorka Ľ. Tvarožková

Francová

vypracovanie a nahratie príspevkov v nemčine:

16.3.2012 Stará radnica po rekonštrukcii

30.3.2012 Stará radnica po rekonštrukcii – expozícia sakrálneho umenia

13.4.2012 Stará radnica po rekonštrukcii – expozícia sakrálneho umenia

27.4.2012 Stará radnica po rekonštrukcii – miestnosti na prízemí

11.5.2012 Stará radnica po rekonštrukcii – radničná veža

3.8.2012, 17.8.2012, 31.8.2012

Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle zo zbierok Múzea mesta Bratislavy – výklad k výstave

26.10.2012 Ovídius Faust – životopisný medailón

9.11.2012 Múzeum A. Fleischmanna – sprievod po expozícii (repríza)

RTVS - Radio Slovakia International – slovenské vysielanie pre krajanov

Francová

24.8.2012 Múzeum hodín (časť)

11.9.2012 Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle zo zbierok Múzea mesta Bratislavy (výstava) – časť úžitkové predmety

13.9.2012 Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle zo zbierok Múzea mesta Bratislavy (výstava) – časť obrazy a textilné techniky

4.10.2012 Súdna sieň v Starej radnici

27.10.2012 Sakrálne umenie v Starej radnici

Radio Čas (Česká republika)

Harmadyová

3. 7. 2012 rozhovor o hrade Devín

b/ televízia

STV 1

Janovičková

11. 2. 2012 - Nebíčko v papuľke – plesy v Bratislave

22. 8. 2012 Múzeum historických interiérov Apoyiho palác - zatvorenie

Nádaská

5. 4.2012 – Dámsky magazín – Veľkonočné tradície.

26.11.2012 – Nebíčko v papuľke – čo sa jedlo a pilo na Vianoce v Bratislave

STV 1 a TA3

Husová

08. 09. 2012 Reportáž z podujatia Rímske hry 2012

TA3

Husová

03.03.2012 Showbiz, Vízie/Adolf Frankl, význam výstavy

Nádaská

1.5.2012 – TA3 – Sviatok práce a májové tradície

TV Markíza

Francová

22.3.2012 natáčanie v Múzeu hodín

Janovičková

20. 2. relácia Reflex – história hodín

18. 3. relácia Reflex – z dejín klobúkov

21. 9. relácia Reflex - z dejín vysávačov

Nádaská

7.8.2012 – relácia Reflex – Exotická zbierka MMB – rozhovor

14.9. 2012 relácia Reflex – MJJ - rozhovor

17.9.2012 –relácia Reflex: Jesenné práce našich predkov

TV BA

Husová

20. 01. 2012 prehľad programov 2012 v MMB

13. 06. 2012 Devín patrí deťom. Pozvánka a rozhovor o koncepcii podujatia

03. 07. 2012 Otvorenie Aponyiho paláca

15. 08. 2012 Výstavy v MMB – s dôrazom Bratislavské motívy

06. 11. 2012 Výstava Josef Hofer a pozvánka do DA MMB

18. 12. 2012 Hodnotenie programov a výstav MMB v roku 2012

TV Ružinov

Nádaská

4.4.2012 – TV Ružinov – Veľká noc

Metropolitná TV

Nádaská

2.4.2012 – Veľká noc v Bratislave (diskusná relácia)

c. tlač

Francová

SME, 15.5.2012 rozhovor o hodinách

Nový čas – 27.6.2012 - rozhovor o výstave *Bratislavské motívy...*

Husová

Pravidelné prispievanie do denníkov a periodík:

INBA, Bratislavský Kuriér, Bratislavské noviny, Pravda, príloha na víkend, Sme,

Nádaská

Pravda – rozhovor 13.2.2012 – Fašiangy v meste.

Pravda – Varecha – článok Pôstna strava našich predkov – dostupné na www.varecha.sk

Pravda – Varecha – článok Letná strava našich predkov 20.8.2012

Príspevok do katalógu Etnofilm Čadca na tému :Vizuálna antropológia na Slovensku

IN BA – článok Vianoce v Bratislave

SME – 22.12.2012 – Vianoce na Slovensku – rozhovor s etnologičkou

Schmidtová

Rusovské noviny, máj/jún 2012: Vzácna návšteva v Antickej Gerulate.

Rusovské noviny, jún/júl 2012: Naši hasiči pomohli Antickej Gerulate (Schmidtová-Francová)

Rusovské noviny, december 2012: Pošta, cesty, míľniky...

Husová

Webová stránka MMB, Webová stránka Bratislava

9. ODBORNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ

9/1 Konferencie, sympóziá, semináre

a/ spolupráca na usporiadaní

Fenomén kultúrneho dedičstva v spoločnosti – dejiny, súčasný stav a perspektívy

Filozofická fakulta UK v Bratislave, Gondova 2,13. – 15. 11. 2012

14. 11. 2012

Prijatie účastníkov konferencie v Múzeum dejín mesta, Stará radnica

M. Janovičková, odborný výklad k tvorbe koncepcie a realizácii novej expozície

B. Husová, odborný výklad k tvorbe koncepcie pre Detský ateliér Múzeum má budúcnosť – Všetko o múzeu; fungovanie v praxi.

b/ účasť aktívna

Konferencia Pedagogika v múzeu – múzeum v pedagogike, Hornonitrianske múzeum

v Prievidzi, 10. - 11. októbra 2012, Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza,

F. Madvu 11, Prievidza,

Prednáška: Husová : Múzeum ako priestor celoživotného vzdelávania

Rímska stavebná keramika v germánskych sídliskových a hrobových objektoch

Nálezové situácie – kontexty s antickými stavbami, kolokvium, SNM -Archeologické múzeum, Nadácia pre záchranu kultúrneho dedičstva, Bratislava 10. 1.2012

Prednáška: Schmidtová – Ruttkay: Rímska stavebná keramika na pohrebisku Pieskový hon.

Zoomorfni tematika v lidové tradici, 9. - 10.5.2012 Zlín

Prednáška: Nádaská, Dinušová: Zviera v poverových predstavách, mágii a ľudovom liečení.

II. medzinárodná numizmatická konferencia, usporiadateľ: Litovské národné múzeum v spolupráci s Ministerstvom kultúry Litovskej republiky, Slobodomurárska lóža Litvy.

Vilnius, Litva (23.-25. máj 2012),

Prednáška: Fiala: Numizmat Ljudmila Kraskovska – medzi Vilniusom i Bratislavouj
Dni taliansko- slovenského priateľstva- I giorni dell' amicizia Italo – Slovacca, seminár,
usporiadateľ: Nadácia pre záchranu kultúrneho dedičstva Bratislava
Aspim Europa Slovaca, o.z., spoločnosť Italiánskousulting, SNM - Archeologické múzeum,
Bratislava 26. 7. 2012

Prednáška: Schmidtová: Všetky cesty vedú do Ríma. Objav rímskeho míľníka v Rusovciach-
Gerulate.

Múzejná dokumentácia druhej polovice 20. storočia na Slovensku, usporiadateľ: ZMS,
Zuberec 17. – 18. 9. 2012, prednáška: Janovičková: Hľadanie priorít v múzejnej dokumentácii
každodenného života spoločnosti

Výchova a vzdelávanie ako nástroj formovania hodnotového systému spoločnosti.

Konferencia 18.9.2012 – Trnavská univerzita, Pedagogická fakulta, Trnava

Prednáška: Nádaská: Tradície pevná súčasť výchovy mládeže.

Etnológ a múzeum, odborný seminár, Etnologická sekcia ZMS, Michalovc 24. -26. 9. 2012

Prednáška: Nádaská: Mobilita a Nová religiozita

Historická muzeológia na hrboľatých cestách vedeckosti, Musaeum Hungaricum IX., 25. 10.
2012

Prednáška: Gaučík: Hmotné pamiatky maďarského etnika na Slovensku a ich múzejná
dokumentácia

Vedecká konferencia pri príležitosti 760. výročia prvej písomnej zmienky, Senec, 28.-29. 11.
2012.

Prednáška: Gaučík: Príspevok k dejinám seneckých družstiev (1905 – 1948),
Masmédia v slovenskej spoločnosti, konferencia, Inštitút Juraja Páleša KU Ružomberok,
Pedagogická fakulta KU, 24. 11. 2012

Referát: Nádaská: Nová religiozita v zrkadle najnovších etnologicko – religinistických
výskumov.

b/ účasť pasívna:

Konferencia Pedagogika v múzeu – múzeum v pedagogike, organizovaná Hornonitrianskym
múzeom v Prievidzi, 10. - 11. októbra 2012, Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza,
F. Madvu 11, Prievidza

účastník: Justína Striešová

Múzejná dokumentácia druhej polovice 20. storočia na Slovensku, usporiadateľ ZMS,
Zuberec 17. – 18. 9. 2012,

účastník: Hyross, Kurincová

Pamiatky môjho domova v kontexte bývania. Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2012,
BSK, SNM – Červený Kameň, 19. 9. 2012

účastník: Dinušová, Kurincová, Nádaská

Konferencia konzervátorov a reštaurátorov, usporiadateľ Technické múzeum v Brne,
Metodické centrum konzervácie, Komisia konzervátorov a reštaurátorov AMG, Oblastní
múzeum Litoměřice, Litoměřice 11. – 13. 9.

účastník: Nožička, Rubický

Medzinárodná faleristická konferencia, usporiadateľ Slovenská faleristická spoločnosť
v spolupráci so SNM –Historickým múzeom v Bratislave, Hudobná sieň SNM - Hrad – 27.
10. 2012.

účastník : Fiala

9/2 Metodická činnosť

a/ zabezpečenie a vedenie odbornej praxe

Prax študentov muzeológie Katedry etnológie FFUK, 5. 5. 2012 – 25. 5. 2012, počet 26
Zabezpečenie praxe (Nádaská), oboznámenie s činnosťou MMB (Janovičková), oboznámenie s dokumentáciou zbierok (Štofová), oboznámenie s prezentačnou činnosťou (Husová), oboznámenie s fondom novších dejín(Kurincová) oboznámenie s fondom numizmatiky (Fiala) oboznámenie s činnosťou reštaurátorského oddelenia MMB, základnými zásadami, postupmi, etikou reštaurovania , odborná prehliadka pracoviska (Nožička)

Janovičková

- vedenie odbornej praxe pre študentku 3. ročníka etnológie FFUCM Trnava Nikolu Borekovú

Nádaská

- vedenie odbornej múzejnej praxe pre študentku UKF Nitra Blanku Sovičovú v čase od 23.4.-27.4.2012
- vedenie odbornej múzejnej praxe pre študenta FFUK Huberta Dóczyho v čase od 1.8.15.8. 2012
- vedenie odbornej múzejnej praxe pre študentu Janu Donovalovú UCM Trnava v čase od 5.9.-17.9.2012

Schmidtová

- zabezpečenie praxe absolventa školy FFUK Mgr. Ľudovíta Mathédesza z evidencie uchádzačov o zamestnanie z Úradu práce, sociálnych vecí a rodiny v Dunajskej Strede v čase od februára do augusta 2012
- vedenie odbornej praxe Róberta Frecera, študent Karlovej Univerzity Praha v dňoch 4. až 8. 6. 2012 , oboznámenie s činnosťou MMB, účasť na archeologickom výskume rodinného domu v Bratislave – Rusovciach, Irkutská ul.
- vedenie odbornej praxe študent Trnavskej univerzity v Trnave Róberta Štibraného , v dňoch 25.6. až 20. 7. 2012 na archeologickom výskume v Bratislave – Rusovciach na stavbách Irktuská 95, Kovacsova 20 a Irktuská 5.

b/ metodické prednášky

Husová

- Detský ateliér Múzeum má budúcnosť a výstavná sieň Stará radnica, 6. 6. 2012
Metodická ukážka práce v rámci neformálneho vzdelávacieho programu pre pedagógov bratislavských základných škôl s ponukou programu Podoby pekla a raja – k výstave Vízie / Adolf Frankl. Komunikácia v rámci špeciálnych učení – orálnej histórie a pamäti miesta. V spolupráci s Evanjelickým lýceom v Bratislave; Návštevnosť 57
- Príprava študentov na podujatie Devín patrí deťom Metóda oživej histórie – špecifické učenie – reťazové sprievodcovstvo v spolupráci K. Hamadyová. Príprava študentov a metodika Beáta Husová, odborná spolupráca Katarína Harmadyová. Prípravné práce 26. 04. 2012 – DA MMB koncepcia programu , 11. 05. 2012 – odborné sprevádzanie po hrade Devín – oboznámenie s problematikou. 24. 05. 2012+ 30. 05. 2012 - nácvik v teréne. 04. 06. 2012 – verejná generálka – reťazové sprievodcovstvo
- Detský ateliér Múzeum má budúcnosť, 8. 11. 2012. Vedenie Workshopu pre múzejných pracovníkov, pedagógov a archeológov na tému progresívnych metód múzejnej pedagogiky a ich aplikáciu v praxi. Európska únia (Európsky fond regionálneho rozvoja); Program cezhraničnej spolupráce Maďarská republika – Slovenská republika 2007 – 2013 Bezhraničná aktivita (Akcija A16 – Rodinný víkend, prípravný kurz.

- prednášky pre Filozofickú fakultu UK 2. ročník sociálnej antropológie, 23. 11. 2012, 03.12.2012 Oblasť PR Múzea mesta Bratislavy – teória a skúsenosti, fungovanie múzea, prezentácia múzejnej pedagogiky a predstavenie koncepcie Všetko o múzeu. Prezentácia múzea a metodológia neformálnych vzdelávacích programov v MMB. Praktická ukážka – Mária Terézia a my

Janovičková

- Múzeum tretej generácie, školenie pracovníkov múzeí, Banská Bystrica 28. 2. 2012 na tému Spolupráca kurátora a reštaurátora

c/ posudky

Francová

Prípevky do zborníka MMB Bratislava 24:

Federmayer, F.: Prešporský richtár Liechtenperger a jeho rodina.

Bonárová, K. – Beňová, K.: Osobný fond Eduard Majsch. (1841 – 1904)

Aich, P.- Holčík, Š.: Bratislavský grafik Titus Zechmeister (1973 – 1953)

Husová

Posudzovanie projektu v rámci grantového systému KEGA pod názvom Výtvarná výchova vo svete súčasného umenia v nových médií. PaedDr. Martina Pavlíkánová, PhD.

Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta

Janovičková

Príspevok do zborníka MMB Bratislava 24:

Holčík, Š.: Album barónky Mathilde von Lederer

Nádaská

vypracovanie 2 oponentských posudkov pre BC práce odbor Muzeológia FF UK, Bratislava,

vypracovanie 2 oponentských posudkov pre BC práce odbor Etnológia FF UK Bratislava

Vypracovanie 2 školiteľských posudkov pre DP práce odbor Etnológia FF UK Bratislava

Vypracovanie 2 školiteľských posudkov pre DP odbor Mimoeurópska etnológia UCM Trnava

Schmidtová

Vypracovanie oponentského posudku diplomovej práce študentky FFUK „odbor archeológia Bc. Márie Slámovej pod názvom Archeologická topografia Rusoviec: Aktuálny stav výskumu archeologických prameňov mestskej časti Bratislava – Rusovce od praveku po záver doby sťahovanie národov.

d/ konzultácie

Fiala

- poslucháčka 3. ročníka FiFFUK Martina Dobrotková – konzultácie k bratislavskej zvonolejárskej dielni Christelióvcov
- Doc. Daniel Pivko, Prírodovedecká Fakulta UK konzultácia k riešeniu pôvodu kamenných materiálov zbierkových predmetov MMB

Francová

- Dr. Claudia Peschel-Wacha + Mag. Katharina Richter – Österreichisches Museum für Volkskunde (Rakúske národopisné múzeum), Viedeň + prehliadka študijného depozitára keramiky a skla - 20.4.2012
- PhDr. Alena Kalinová, Moravské zemské muzeum – Etnografický ústav + prehliadka študijného depozitára keramiky a skla - 14.5.2012
- Doc. Eliášová, Obchodná fakulta Ekonomickej univerzity, kúpeľné sklo – 22.6.2012 – sprístupnenie materiálu v depozitári za účelom výberu fotografií do power-pointovej prezentácie v rámci prednášky
- PhDr. Ľuba Chorváthová – 4.10.201, značky na porceláne
- Pavol Kormúth – výber cechových motívov na výzdobu cukrárne na Sedlárskej ulici (poskytnutie fotografií zbierkových predmetov z MMB – pečatidlá + iné, ako aj obrazového ikonografického materiálu)

- Mgr. Blanka Szeghyová, PhD – Historický ústav SAV, výber obrazového materiálu ku kapitole Súdnicstvo do Dejín Bratislavy zv. III. december 2012

Husová

- Simona Kožuchová, Filozofická fakulta UK, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Muzeológia a kultúrne dedičstvo Príprava na bakalársku prácu – aktivity na hrade Devín – prípravné odborné konzultácie
- Lucia Búšiková, Filozofická fakulta UK Katedra etnológie a kultúrnej antropológie Muzeológia a kultúrne dedičstvo Múzejná komunikácia (Postupová práca) Prípravné odborné konzultácie

Janovičková

- metodická konzultácia pre BSK (Rastislav Šenkírik) v Malokarpatskom múzeu v Pezinku na tému pripravovanej expozície
- konzultácie a výber zbierkových predmetov pre publikáciu P. Dvořák Bratislava 5
- M. Rošková, Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene: konzultácie a výber fotografií na tému Bratislava v medzivojnovom období pre výstavu k výročiu narodenia Františka Papánka
- konzultácia pre študentku 3. ročníka FFUK katedry dejín umejia A. Hollú na tému bakalárskej práce – barokový nábytok

Kurincová

- konzultácie s pracovníkmi Divadelného ústavu, výber predmetov, príprava zmluvy o spolupráci na vytvorení kolekcie divadelných a paradivadelných fotografií zo zbierok MMB, odovzdanie súboru metadát
- odborná konzultácia pri príprave filmu Rabínka od A. Gruskovej, K2 Produkcion konzultácie pre poslucháčov VŠ- odbor história, umelecká história, muzeológia na tému dejiny mesta, informácie k zbierkovým predmetom a odbornej literatúre (5x)

Nádaská

- konzultácie v priebehu roka 2012 poskytnuté pre študentov etnológie, religionistiky, muzeológie, histórie z UCM Trnava, UKF Nitra, TU Trnava, FFUK Bratislava, KU Ružomberok

Nožička, Rubický

- priebežné odborné konzultácie s kurátormi zbierok MMB o uložení a zbierkových predmetov a ich výbere na reštaurovanie

e/ činnosť v komisiách

Dinušová

Radničkine trhy 2009 - umelecká komisia tradičného stretnutia osôb s mentálnym postihnutím, chránených dielní a domovov služieb, člen

Fiala

Národný numizmatický komitét Slovenska, člen výboru

Francová:

Redakčná rada Zborníka MMB Bratislava, člen

Redakčná rada Zborníka SNM História, člen

Redakčná rada revue Pamiatky a múzeá, člen

Knižničná rada MMB, predseda

Harmadyová

Knižničná rada MMB, člen

Husová

m3 – Múzea tretej generácie, Expertná skupina I pre definovanie úlohy múzea v súčasnej spoločnosti, člen

Sekcia pre vzdelávanie a výchovu v múzeách Zväzu múzeí na Slovensku, člen

Hyross

Komisia kultúry MsZ Pezinok, člen neposlanec

Rada projektu SNM m3 - Múzeá tretej generácie, člen

Múzejná rada Mestského múzea v Pezinku, člen

Grantový systém ARS Bratislavensis, člen komisie

Redakčná rada zborníka MMB Bratislava, predseda

Zväz múzeí na Slovensku, predseda

Janovičková

Komisia pre tvorbu zbierok MMB, predseda

Komisia pre tvorbu zbierok SNM- Múzeum židovskej kultúry, predseda

Komisia pre tvorbu zbierok SNM – Múzeum Bojnice, člen

Redakčná rada časopisu Múzeum, člen

Redakčná rada zborníka MMB Bratislava, člen

Komisia pre ochranu kultúrneho dedičstva, Pamiatkový úrad, predseda

Komisia pre ochranu huteľných pamiatok pri MK SR, člen

Komisia dotačného systému MK SR – kultúrne aktivity v oblasti pamäťových inštitúcií – Akvizície - člen

Výtvarná komisia ÚĽUVu, člen

Kurincová

Redakčná rada zborníka MMB Bratislava, člen

Redakčná rada Zborníka SNM História, člen

Archívna rada SNM, člen

Komisia pre tvorbu zbierok SZTK Múzea telesnej kultúry, člen

Komisia pre tvorbu zbierok MMB, člen

Knižničná rada MMB, člen

Nádaská

Knižničná rada MMB- člen

Medzinárodná komisia pre prípravu filmového festivalu Etnofilm Čadca, člen

Výberová filmová komisia pre Etnofilm Čadca, člen

Nožička

Komisia pre tvorbu zbierok SNM-Múzeum židovskej kultúry, člen

Knižničná rada MMB, člen

Rubický

Komisia pre tvorbu zbierok MMB, člen

Schmidtová

Riadiace skupina lokality Limes Romanus – rímske antické pamiatky na strednom Dunaji, člen

Šurdová

Knižničná rada MMB, člen

Štofová

Komisia pre tvorbu zbierok – tajomník

Striešová

Sekcia pre vzdelávanie a výchovu v múzeách Zväzu múzeí na Slovensku, člen

9/3 Odborné a metodické práce

Fiala

- vypracovanie príspevku do monografie Bratislava III.: Mincovníctvo Prešporka v rokoch 1526-1721. Medailérstvo Prešporka v XVI - XVIII. storočí

Francová

- Text o gotickej lampe z pozostalosti kráľovnej Žofie do katalógu výstavy *Amber contacts* v Malborku – vypracované v nemčine (nevyšlo)
- Umelecké remeslá 1526 – 1780 ,cca 40 rkp. strán + výber cca 90 fotografií do kolektívnej monografie Dejiny Bratislavy, zv. III.
- Témy 3 kapitol do monografie Dejiny Bratislavy, zv. IV.: Umelecké remeslá 1780 – 1918, spolu s Mgr. M. Janovičkovou; Vznik Mestského múzea, Imidž mesta – časť úžitkové predmety

Harmadyová

- poskytnutie zbierkových predmetov na štúdium / D. Antoni MU Brno, Mgr. I.Kmeťová PhD. FF UK, pracovníci MÚOP Bratislava, PhD. Marková AÚ SAV/

Husová

- Zámer a scenár neformálneho vzdelávacieho programu Podoby pekla a raja k výstave *Vízie* / Adolf Frankl (1903 – 1983)
- Zámer a scenár neformálneho vzdelávacieho programu *Ako si pamätám moju Bratislavu?* Spomínanie nad fotografiami Josefa Hofera, stretnutie dvoch generácií.
- *Načo sú nám ruky?* Scenár podujatí v Detskom ateliéri Múzeum má budúcnosť, Stará radnica Termíny 01. 12.; 08.12.; 15.12. 2012

Janovičková

- Spracovanie podkladov pre prihlášku do súťaže Múzeum roka 2011
- Vypracovanie dotazníka *Stratégia rozvoja ľudských zdrojov v oblasti múzejníctva* pre SNM
- Spracovanie hodnotenia plnenia *Stratégie rozvoja múzeí a galérií 2007 – 2011*
- Vypracovanie dotazníka ZMS o stave múzeí
- Vypracovanie príspevku do pripravovaného zborníka ku konferencii na tému *Kultúra bývania v Bratislave koncom 19. a začiatkom 20. stor.*
- Príprava textov a výber obrázkov na tému *užité umenie v Bratislave 1919 – 1989* pre encyklopédiu *Bratislava* vydavateľstava OTTO
- Spracovanie textu *Význam Zväzu múzeí na Slovensku* pre zborník k projektu M3G
- Úprava a doplnenie vzorov zmlúv pre odbornú správu zbierkových predmetov v múzeu

Kurincová

- vypracovanie projektu výstavy *premena mesta a jeho obyvateľov*. Bratislava 1993 – 2013, ktorá sa má realizovať v roku 2013 v spolupráci s K. Nádaskou

Nádaská

- *Mobilita a Nová religiozita*, 49s. (v tlači, výstup z konferencie)
- *Alternatívna spiritualita na Slovensku a spoločenské paradigmy*, 55 s. (v tlači, zborník FFUK, výstup z grantu)
- *Zviera v poverových predstavách, mágii a ľudovom liečení*, 15 s. (v tlači zborník z konferencie)
- *Nová religiozita v zrkadle najnovších etnologicko – religionistických výskumov.* , 20 s. (v tlači, zborník z konferencie)
- *Sekty a ich nebezpečenstvo vo výchove detí a mládeže*. 15. s, (v tlači, zborník z konferencie)
- Vypracovanie návrhu konferencie pre *Zväz múzeí na Slovensku* a odborná garancia medzinárodnej konferencie *Muž a žena vo svetle zbierkových predmetov*, ktorá sa bude konať v Septembri 2013 v MBB
- vypracovanie scenára k výstave *Konopná nostalgia*
- vypracovanie odborných poznámok k scenáru filmu o ľudovej mágii

Rubický

- vypracovanie postupu pre kurátorov zbierok s názvom Klimatická údržba múzejných výstavných priestorov

9/4 Študijné cesty

- Zahraničná cesta do PLR 5.- 7. marca za účelom prevzatia zbierkového predmetu - svietidla kráľovnej Žofie, ktorý bol zapožičaný na výstave v Múzeu zamkovom v Malborku, Kurincová
- Účasť na Festivale múzeí, Šurany, 20.6.2012, Francová, Kurincová, Rubický, Nožička, Štofová, Schmidtová
- Študijná cesta do Viedne – 16.10.2012, návšteva depozitára Österreichisches Museum für Volkskunde (Rakúskeho národopisného múzea) – hlavná budova a Hafen Freudenau prehliadka zbierky keramiky a skla so zameraním na predmety slovenskej proveniencie, Francová
- Študijná cesta do Brna – 8.11.2012, návšteva depozitára keramiky a skla Etnografického ústavu Moravského zemského múzea, prehliadka zbierky keramiky a skla so zameraním na predmety slovenskej proveniencie, Francová
- Účasť na kurátorskom výklade PhDr. Marty Herucovej PhD. na dernière výstavy *Bohyne a svätice v umení 19. storočia* – 29.3.2012 Francová, Janovičková
- Účasť na kurátorskom výklade Mgr. Jany Lukovej a Mgr. Martiny Vyskupovej k výstave *Mučenícke legendy* v Galérii mesta Bratislavy – 21.6.2012. Francová
- Prehliadka Židovského komunitného múzea na Heydukovej ulici s odborným výkladom autora expozície – 17.8.2012 Francová, Nožička, Štofová
- Prehliadka Vodárenského múzea v Bratislave s odborným výkladom, spojená s návštevou ostrova Sihot' – 19.10.2012, Fiala, Francová, Harmadyová, Janovičková, Kurincová, Rubický, Nožička, Štofová
- Prehliadka hradnej obrazárne s odborným výkladom kurátorky PhDr. Hany Kližanovej (SNM) – 5.12.2012, Fiala, Francová, Janovičková, Kurincová, Nožička, Rubický, Štofová, Šurdová
- Študijný zájazd pracovníkov MMB – Kutná Hora, Brtnice, Brno 25. – 26.9.2012 Kutná Hora – prehliadka mesta so sprievodcom + návšteva výstavy *Europa Jagellonica 1386 – 1572* s odborným výkladom, Brtnice – prehliadka mesta a návšteva rodného domu Josefa Hoffmanna, Brno – Žabovřesky – prehliadka novej expozície v Jurkovičovej vile (Moravská galerie) po reštaurovaní

10. PROJEKTY

a/ Národný projekt OPIS PO 2 Digitálne múzeum

uzatvorenie zmluvy s Múzeom SNP – garantom projektu na digitalizáciu 15 000 zbierkových predmetov zo zbierok Múzea mesta Bratislavy

výber predmetov a spracovanie zoznamu so základnými údajmi:

Bukovčáková	2734 predmetov
Dinušová	677 predmetov
Fiala	2464 predmetov
Francová	5385 predmetov
Harmadyová	19 predmetov
Janovičková	2957 predmetov
Kurincová	2232 predmetov
Nádaská	591 predmetov
Schmidtová	31 predmetov

Účasť pracovníkov na školení o digitalizácii múzejných zbierok dňa 7.2.2012 v MMB

b/ OPIS-2012/2.1/06-Dopytové projekty

Vypracovanie projektu a žiadosti o nenávratný finančný príspevok Digitalizácia textových a zbierkových objektov Múzea mesta Bratislavy

výber 7500 predmetov a vypracovanie zoznamu / Bukovčáková, Janovičková, Kurincová, Šurdová/

spracovanie ekonomických ukazovateľov za múzeum / Slávičková/

spracovanie podkladov k žiadosti / Janovičková/

Projekt nebol schválený

c/ Dotačný systém Ministerstva kultúry SR

Vecné vyhodnotenie projektov za rok 2011:

Francová

Vecné vyhodnotenie 2 projektov v rámci dotačného systému Ministerstva kultúry Slovenskej republiky – sekcia kultúrne dedičstvo, podprogram 2.2 :

K Zmluve o poskytnutí dotácie z rozpočtu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
číslo: MK-553/2011/2.2

Reštaurovanie maľovaného vejára so slonovinovým držadlom z 2. polovice 18. storočia

K Zmluve o poskytnutí dotácie z rozpočtu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
číslo: MK-552/2011/2.2

Reštaurovanie maľovaného erbového štítu bratislavského spolku Schlaraffia z konca 19. storočia

Vecné vyhodnotenie projektov za rok 2012:

Francová

Vecné vyhodnotenie 2 projektov v rámci dotačného systému Ministerstva kultúry Slovenskej republiky – sekcia kultúrne dedičstvo, podprogram 2.2 (december 2012):

K Zmluve o poskytnutí dotácie z rozpočtu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
číslo: MK-2269/2012/2.2

Reštaurovanie obojstranne maľovanej cechovej zástavy bratislavských kožušníkov z roku 1751 – 1. etapa

K Zmluve o poskytnutí dotácie z rozpočtu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
číslo: MK-2266/2012/2.2

Preklad a vydanie anglickej verzie reprezentatívnej publikácie Múzeum mesta Bratislavy

Vypracovanie a podanie projektov na rok 2013

Francová

Vypracovanie a podanie projektu v rámci dotačného programu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky – sekcia kultúrne dedičstvo, podprogram 2.2 (december 2012):

Reštaurovanie obojstranne maľovanej cechovej zástavy bratislavských kožušníkov z roku 1751 – 2. etapa

Francová, Nádaská

Spolupráca pri vypracovaní a podaní projektu v rámci dotačného programu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky – sekcia kultúrne dedičstvo, podprogram 2.3 (december 2012):

Vybavenie depozitárov Múzea mesta Bratislavy

Husová

Program 2 Pamäťové inštitúcie, podprogram 2.8 Kultúrne poukazy 2012

Vypracovanie žiadosti a podanie a záverečné spracovanie, zadávanie podujatí oznamovanie podujatí .

Schmidtová

Program Obnovme si svoj dom

Názov projektu: Rímsky vojenský tábor (kastel Gerulata) v Rusovciach, Gerulatská 69, 851 10 Bratislava, č.ÚZPF 344/0. Vypracovanie štúdie Projektovej dokumentácie rekonštrukcie a prestavby areálu MMB - múzea Antickej Gerulaty.

Celkový rozpočet projektu: 20 000€

d/ ARS Bratislavensis 2012

Husová

Devín patrí deťom

Finančná dotácia na celodenné podujatie na hrade Devín, prvý ročník s vyhodnotením súťaže Detského ateliéru Múzeum má budúcnosť (DA MMB).

Projekt zrealizovaný a vyúčtovaný.

Získané prostriedky: 2000 €

Rímske hry 2012 / Čo je to LIMES ROMANUS?

Finančné zabezpečenie celomestského projektu so zameraním na celodenné súťaže

Získaná prostriedky: 1500 €

e/ Prvá stavebná sporiteľňa, a.s.

Husová

Devín patrí deťom (16. 06. 2012)

Žiadosť odoslaná apríl 2012, projekt zrealizovaný a vyúčtovaný

Získané prostriedky: 2 000 €

Mačka Malvína pozýva ... Haló, tu je Stará radnica!

Interaktívna skladačka s programovou ponukou na rok 2012/2013

Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

Získané prostriedky: 800 €

f/ Bratislavský samosprávny kraj

Husová

Finančná dotácia: Bratislavský samosprávny kraj

Bratislavský samosprávny kraj

Devín patrí deťom – celomestské podujatie na hrade Devín

Získané prostriedky: 2500 €

11. KNIŽNICA

Prírastok kníh za rok 2012 ***135 titulov***

Z toho

Kúpou 14

Výmenou 5

Darom 91

Za poskytnutie obrazového materiálu 8

Vlastné zaradené publikácie 17

Suma vynaložená na nákup kníh v roku 2012: 182,64 Eur

Stav knižnice k 31.12.2012 ***22 898 titulov***

Výpožičky:

Prezenčné výpožičky: 282

Absenčné výpožičky: 197

Návratky: 307

Návštevníci knižnice spolu: 263

Počítačové spracovanie (celkový počet) : 10360 titulov
 Prírastok počítačovo spracovaných kníh za rok 2012 : 350 titulov
 Vedenie knižnice: Šurdová

12. NÁVŠTEVNOSŤ EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV

Počet návštevníkov expozícií a výstav MMB: 175 034
 z toho neplatiacich: 37 400
 Počet návštevníkov vzdelávacích a kultúrnych aktivít: 31 778

Názov múzea	Počet návšt.	Platiaci	Neplatiaci	BA pre všetkých zahrnuté v neplat.	Noc múzeí a galérií zahrnuté v neplat.
Múzeum J.Jesenského	69	64	5		
Múzeum J.N.Hummela	1 236	512	724	521	46
Múzeum A. Fleischmana	712	359	353		190
Múzeum Farmácie	5 463	2 217	3 246	1 999	1 204
Múzeum Zbraní	18 858	12 838	6 020	3 097	2 277
Múzeum Hodín	7 497	3 920	3577	1 633	1 795
Apponyiho palác	1 107	976	131		
Gerulata Rusovce	3 016	2 062	954	398	noc – 88/ rím.hry - 801
Múzeum Dejín mesta	26 993	17 443	9 550	4 664	3 039
NKP Devín	110083	97 243	12 840	5 608	1 320
SPOLU	175 034	137 634	37 400	17 920	10 760

13. PREVÁDZKA MMB

Oddelenie prevádzky zabezpečovalo prevádzku nasledovných objektov :

- 1.Apponyiho palác , Radničná 1
- 2.Stará radnica, od 1.4.2011 – po rekonštrukcii , Primaciálne nám. 3
- 3.Michalská veža - Múzeum zbraní , Michalská 22
- 4.Múzeum farmácie, Michalská 26
- 5.Múzeum hodín, Mikulášska 2
- 6.Depozitár v budove býv. múzea umeleckých remesiel, Beblavého 1
7. Múzeum J.N. Hummela, Klobúčnická 2
- 8.Múzeum Arthura Fleischmanna, Biela 6
- 9.Múzeum Janka Jesenského, Somolického 2
- 10.Múzeum Antická Geruláta, Gerulátska ul. Rusovce
- 11.NKP hrad Devín
- 12.Depozitár Dúbravka, Agátová ul.
- 13.Depozitár, Žatevná 2
- 14.Depozitár, Ivánska cesta
15. Administratívna budova Židovská 1 – do 31.3. 2011
- 16.Depozitár Devínska Nová Ves

Činnosť oddelenia bola rozdelená na dve základné činnosti .

Zabezpečenie technického chodu budov a objektov pozostávajúca z činnosti:

- ochrana objektov a budov , fyzická a technická , kamerový systém , EZS , EPS
- revízie a technické kontroly – plynových zariadení, hasiacich prístrojov a hydrantov, elektrické zariadenia , výťahy , bleskozvody , EPS ,EZS
- školenia a požiadavky vyplývajúce z BOZP , CO a PO
- správa telekomunikačných zariadení
- správa a prevádzka audio a video zariadení
- autodoprava – prevádzka a údržba vozidiel FIAT DOBLO a ŠKODA Octavia
- vykurovanie objektov
- upratovanie objektov a budov – letná a zimná údržba
- odstraňovanie závad a nedorobkov budovy Starej radnice po rekonštrukcii
- pripomienkovanie zmluvných vzťahov z technického hľadiska
- zariaďovanie skladových priestorov a montáž regálových systémov
- zabezpečovanie subdodávateľských činností – deratizácia , sťahovacie práce
- súčinnosť prác s magistrátom hl.m. SR Bratislavy pri mestských akciách

Prevádzkové a údržbárske práce :

- zimná údržba – likvidácia snehu v nádvoiriach Starej radnice a Apponyiho paláca, objekty v Dúbravke, na Ivánskej ceste – depozit,
- údržba zelene – objekt v Rusovciach , kosenie trávy a jej likvidácia , čistenie exteriérových priestorov
- drobné opravy na elektrických rozvodoch a dopĺňanie osvetľovacích telies
- opravy vodoinštalčných a odpadových rozvodov
- zámočnícke a stolárske práce
- maliarske a natieračské práce
- práce pri úprave výstavných priestorov a depozitárov
- práce na kúrenárskych a chladiacich rozvodoch
- zabezpečovanie opravárenských prác dodávateľským spôsobom väčšieho rozsahu

Iné práce

- oprava časti strešnej krytiny depozitu na Beblavého ulici
- úprava exteriérových priestorov objektu depozitu na Agátovej ulici
- úprava interiérových priestorov malého depozitu objektu na Agátovej ulici
- oprava elektrického rozvodného systému v múzeu Hodín
- likvidácie zeleného odpadu v NKP hrad Devín
- údržba strešných priestorov objektu Starej radnice a čistenie okapových zvodov objektu
- oprava oplozenia a vstupnej bránky do múzeum J. Jesenského, starostlivosť o zeleň a zimná údržba
- likvidácie zeleného odpadu v depozite na Ivánskej ceste
- sanácia zatekania objektu NKP Devín - kostolík

14. ŠTRUKTÚRA A ZOZNAM ZAMESTNANCOV

Peter Hyross, PhDr. riaditeľ

Marta Janovičková, Mgr. zástupkyňa riaditeľa

Jarmila Domesová, sekretariát

Odborné oddelenie

Elena Kurincová, PhDr. vedúca oddelenia, novšie dejiny

Anton Fiala, Mgr. numizmatika, umelecké remeslo(kovy, kameň)
Zuzana Francová, Mgr. umelecké remeslo (kovy, sklo, keramika, hodiny), sakrálne a
výtvarné umenie
Štefan Gaučík, Mgr. PhD., novšie dejiny
Štefan Holčík, PhD. dejiny mesta
Marta Janovičková, Mgr. nábytok, zariadenie domácností
Katarína Nádaská, Mgr. PhD. etnológia, literárny fond
Jaroslava Schmidtová, PhD. archeológia – doba rímska
Oddelenie dokumentácie
Marta Janovičková, Mgr. vedúca dokumentácie
Marta Bukovčáková, vedenie agendy fotodokumentácie, správa zbierkového fondu
pohľadníc
Júlia Dinušová, Ing. kustódka zbierky textilu
Ludmila Mišurová, fotodokumentácia
Jana Štofová, Bc. vedenie agendy dokumentácie zbierkových predmetov, zabezpečovanie
alternatívnej dokumentácie
Monika Šurdová, Mgr. vedenie knižnice MMB
Oddelenie reštaurátorov
Jaromír Nožička, Mgr. vedúci oddelenia, materiál: drevo
Milan Rubický, Mgr. materiál: drevo, kameň
Vladimír Weber, Mgr. materiál: kovy
Oddelenie komunikácie
Beáta Husová, PhD. vedúca oddelenia, tlačové informácie, koncepcie programov
Jana Sabolová, zabezpečenie prevádzky expozícií
Mgr. Justína Striešová, múzejná pedagogička
Hrad Devín
Katarína Harmadyová, Mgr. PhD. vedúca oddelenia
Jitka Koňakovská, administratívna pracovníčka
Štefan Gaál, prevádzka
Anton Kraus, strážnik
Miroslav Macejko, strážnik
Rudolf Mikláš, strážnik
Vojtech Šlosár, strážnik
Ekonomické oddelenie
Natália Bod'ová, vedúca oddelenia
Viera Slávičková,
Mária Belešová, mzdová účtovníčka
Oddelenie prevádzky
Peter Rajkovič, vedúci oddelenia
Albín Hárši, technické zabezpečovanie prevádzky
Dušan Páleníček, technické zabezpečovanie prevádzky
Darina Kollárová, upratovačka
Ružena Kelemenová, upratovačka
Eva Pohanková, upratovačka
Margita Palovičová, upratovačka
Ján Fontányi, strážnik, Stará radnica
Igor Hrušovský, strážnik, Stará radnica
Vladimír Kapusta, strážnik, Stará radnica
Marián Spišiak, strážnik, Stará radnica
Ivan Záhorec, Ing. strážnik

František Mits, Mgr. strážnik, Ivanská cesta
Ladislav Stranovský, strážnik, Ivanská cesta
Peter Mihalíček, strážnik, Dúbravka
Eduard Török, strážnik, Dúbravka
Ján Vančo, Mgr. strážnik, Dúbravka
Pavol Záhradný, Ing. strážnik Dúbravka

Personálne obsadenie dozoru v expozíciách Múzea mesta Bratislavy

tvoria zamestnanci v dôchodkovom veku a produktívnom veku. Pracujú ako osoby prvého kontaktu – dozorcovia; pokladníci, jedna zamestnankyňa vedie šatňu v Múzeu dejín mesta a jedna zamestnankyňa je popri práci v pokladni, zároveň lektorkou.

Počet dozorcov, v konkrétnych múzeách v prvom polroku 2012 sa nemenil.

Od januára 2012 do júla 2012 boli v stave zamestnaní pokladníci a dozorcovia nasledovne :

Múzeum farmácie :	2 pokladníčky	(pracujú na ½ úväzok)
	2 dozorcovia	(pracujú na ½ úväzok)
Múzeum zbraní :	2 pokladníčky	(pracujú na ½ úväzok)
	2 dozorcovia	
Múzeum hodín :	2 pokladníčky	(pracujú na ½ úväzok)
	1 dozorca	(pracuje na plný úväzok)
Múzeum A. Fleischmanna :	2 pokladníčky	(pracujú na ½ úväzok)
Múzeum J.N.Hummela :	v starostlivosti predajne DIVID	
Múzeum dejín mesta:	2 pokladníčky	(pracujú na ½ úväzok)
	1 šatniarka	(pracuje na plný úväzok)
	14 dozorcov	(pracujú na ½ úväzok)
Apponyiho palác : otvorenie 3. 07. 2012		
	1 pokladníčka	(pracuje na plný úväzok)
	1 šatniarka	(pracuje na plný úväzok)
	10 dozorcov	(pracujú na ½ úväzok)
Múzeum Antická Gerulata Rusovce :	1 pokladníčka + lektorka (pracuje na plný úväzok)	
NKP Devín:	2 pokladníčky	(na plný úväzok)
	4 dozorcovia	(na plný úväzok)
	4 lektori	(na plný úväzok)
	1 predaj suvenírov	(na plný úväzok)
	1 prevádzka toaliet	(na plný úväzok)

Nakoľko na hrade Devín skončila sezóna k 31. 10. 2012, sme od novembra 2012 presunuli 3 dozorkyne do Múzea zbraní, do Múzea dejín mesta a do Apponyiho paláca.

Porovnanie celkového počtu zamestnancov v našich múzeách:

1. polrok : stav zamestnancov prvého kontaktu v múzeách MMB = 43 os
2. polrok : stav zamestnancov prvého kontaktu v múzeách MMB = 58 os
od novembra 49 os

III. HOSPODÁRENIE ORGANIZÁCIE

a/ charakteristika hospodárenia

Prioritnými úlohami v hlavnej činnosti bola aktívna účasť našej inštitúcie na projekte “Digitálne múzeum” v rámci národného projektu – Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry.

V sledovanom období prebiehala 1. fáza realizácie projektu (prípravné práce) bez vynaloženia finančných prostriedkov:

- výber predmetov do digitalizácie
- kompletizácia základných údajov k predmetom
- vypracovanie zoznamu 15 000 predmetov digitalizácie a jeho zaslanie garantovi národného projektu Digitálne múzeum
- výber predmetov na ošetrovanie – kategorizácia potrebných zásahov a začatie realizačných prác
- príprava finančných analýz, personálnych a účtovných podkladov k projektu.

Samozrejme popri tejto hlavnej úlohe sme pokračovali i v naplňaní základných úloh našej inštitúcie, ktorými sú zhromažďovanie zbierok, ich ochrana, odborná správa /základná evidencia, obrazová dokumentácia, samotné odborné spracovanie/ a ich sprístupňovanie výstavnou a publikačnou formou.

Okrem týchto hlavných a základných úloh, múzeum plnilo i ďalšie úlohy v súvislosti s plánovanými kultúrno-spoločenskými aktivitami, ako bolo napr. podujatie Bratislava pre všetkých, Noc múzeí a galérií, Kultúrne leto, Rímske hry v Antickej Gerulate v Rusovciach. Ďalej to boli neformálne vzdelávacie programy pre školy, Malé múzejné bádania 2012 na tému „Viete čo je starovek a čo stredovek?“ organizované formou denných letných táborov v Antickej Gerulate v Rusovciach, Festival historického šermu, hudby, tanca a remesiel, na NKP hrad Devín, podujatie pre deti „Devín patrí deťom“ a ďalšie prezentačné aktivity.

V oblasti správy a prevádzky činnosť múzea bola zameraná na prevádzku 15 objektov – 9 objektov Starom meste, objekt NKP hrad Devín, Antickú Gerulatu v Rusovciach, depozitný sklad v Dúbravčiciach, bývalé kino Odboj v Dúbravke tiež ako depozitár, objekt na Ivánskej ceste v Bratislave, ktorý taktiež slúži ako depozitárny priestor a reštaurátorské dielne.

Hospodárili sme s finančnými prostriedkami:

- Schválený príspevok na bežné výdavky od zriaďovateľa predstavoval 685 900 €. V priebehu roka nám bol príspevok upravený o +25 000 €, tieto prostriedky boli účelovo viazané na opravu havarijného stavu strechy montovanej haly v areáli v Dúbravčiciach a na opätovné otvorenie Apponyiho paláca (Múzeum historických interiérov a Múzeum vinohradníctva), ďalšia úprava bola účelovo viazaná na nákup výpočtovej techniky pre Antickú Gerulatu Rusovce +3000 €. Po týchto úpravách príspevok činil 713 900 €. Uvedená čiastka nám bola však v IV. štvrtroku znížená o -10 000 € (703 900 €).
- Vlastné zdroje múzeum dosiahlo vo výške 363 845 €,

- Ministerstvo kultúry SR nám poskytlo dotácie zo štátneho rozpočtu spolu vo výške 23 070 €,
- ARS BRATISLAVENSIS poskytlo múzeu dotácie vo výške 3 500 €,
- Firma Apollo Group, a.s. darovala múzeu finančnú sumu vo výške 2 000 €,
- Nadácia BVS zriadená Bratislavskou vodárenskou spoločnosťou, a.s. darovala múzeu 500 €,
- Finančný dar nám poskytol i Ing. Martin Borguľa vo výške 2 000 €,
- Bratislavský spolok medikov nám poskytol finančný dar vo výške 200 €.

Z rozpočtu mesta nám boli poskytnuté i účelovo viazané kapitálové prostriedky vo výške 15 000 € na nákup zbierkových predmetov.

Hospodárenie organizácie bolo ukončené s vyrovnaným hospodárskym výsledkom 0,00 €:
 Výnosy 4 279 351,47 €
 Náklady 4 279 351,47 €

V roku 2012 sa nám podaril zvrátiť nepriaznivý hospodársky výsledok, ktorý sme zaznamenali v r. 2011:

r. 2009 ...	+ 1,00 €
r. 2010 ...	+ 0,87 €
r. 2011 ...	- 23 556 €
r. 2012 ...	0,00 €

b/ príjmy organizácie

Múzeum mesta Bratislavy dosiahlo v r. 2012 tržby za vlastné výkony a tovar (príjmy z prenajatých pozemkov, prenajatých budov, priestorov, príjmy zo vstupného, z predaja propagačného materiálu) v porovnaní s plánom na 108,01 %.

Najväčším zdrojom vlastných príjmov sú finančné prostriedky získané za vstupné, za zmluvné a príležitostné prenájmy, tieto sa nám podarilo v porovnaní s plánom napliť, ba prekročiť o 22 931 € (107,0 %).

Najväčšie príjmy zo vstupného i v tomto roku sme zaznamenali na Národnej kultúrnej pamiatke Devín.

V oblasti príjmov zo zmluvných a príležitostných prenájmov sme plán prekročili o 8 432 €, avšak len vďaka krátkodobým komerčným prenájomom.

U zmluvných prenájmov sme plánované príjmy nedosiahli, tento nepriaznivý stav bol zapríčinený ukončením prenájmov nebytových priestorov v objekte Michalská veža a Múzea umeleckých remesiel na Beblavého ul. v Bratislave.

Poskytovali sme prenájom časti nebytových priestorov v objekte Múzea hodín na Židovskej ul. na prevádzkovanie kaviarne, v objekte Apponyiho palác na prevádzkovanie kaviarne a reštaurácie a v podbrání Starej radnice na zriadenie chránenej dielne spojenej s predajom výrobkov chránených dielní a kaviarenskou prevádzkou.

Príležitostné prenájmy – poskytovali sme prenájom priestorov rôznym inštitúciám , prepožičiavali sme reprezentačné priestory, Faustovu sieň na komerčné účely, na prednáškové akcie, nádvorie Starej radnice a areál NKP Devín na usporadúvanie reklamných akcií, osláv a pod.

Oblasť ostatných finančných výnosov reprezentujú finančné prostriedky získané na realizáciu reštaurovania zbierok, archeologický výskum na NKP hrad Devín, na preklad a vydanie anglickej verzie reprezentatívnej publikácie Múzeum mesta Bratislavy:

- Ministerstvo kultúry SR poskytlo múzeu dotáciu zo štátneho rozpočtu vo výške :
 - 3 070 € na podporu realizácie projektu s názvom reštaurovanie obojstranne maľovanej cechovej zástavy bratislavských kožušníkov z roku 1751 – 1. etapa,
 - 5 000 € na archeologický výskum na NKP hrad Devín – slovanské hradisko,
 - 15 000 € na preklad a vydanie anglickej verzie publikácie Múzeum mesta Bratislavy.

- ARS BRATISLAVENSIS nám poskytlo dotáciu za účelom finančnej podpory projektu „Rímske hry – 15. ročník Antická Gerulata Rusovce, výstava a zápis do zoznamu svetového dedičstva vo výške 1 500 € a dotáciu 2 000 € za účelom finančnej podpory súvisiacej s podujatím „Devín patrí deťom“.

- Obdržali sme taktiež i peňažné dary vo výške 6 700 €, z toho:
 - na podporu výstavy, vydanie katalógu k výstave „Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle“ nám poskytla firma Apollo Group, a.s. Bratislava 2 000 €,
 - Ing. Martin Borguľa na podporu výstavy, vydanie katalógu „Profesia-Umenie, fotograf Jozef Hofer (1883-1967)“ 2 000 €,
 - Nadácia BVS, zriadená Bratislavskou vodárenskou spoločnosťou, a.s. Bratislava 500 € na podporu činnosti múzea,
 - Bratislavský spolok medikov nám poskytol peňažný dar na rozvoj Detského ateliéru „Múzeum má budúcnosť“ vo výške 200 €,
 - z Ministerstva kultúry SR sme obdržali peňažnú odmenu za víťazstvo našej inštitúcie v súťaži Múzeum roka 2011 vo výške 2 000 €.

c/ výdavky organizácie

Výdavky organizácie boli vynakladané na nevyhnutné náklady spojené s hlavnou činnosťou múzea akou je starostlivosť o zbierkový fond, jeho dokumentácia, výstavná, publikačná a propagačná činnosť a na prevádzku a správu MMB.

V oblasti prevádzky a správy boli finančné prostriedky použité na rôzne opravy, hlavne odstraňovanie havarijných stavov napr. akou bola oprava havarijného stavu strechy montovanej haly (depozitár) v areáli v Dúbravke v dôsledku zatekania do objektu, na NKP hrad Devín bola realizovaná oprava pitnej fontánky, čistenie studne, revízia elektro zariadenia, oprava el. rozvodov v objekte deponit. zariadenia v Dúbravke, vyčistenie dažďových žlabov, zvodov na budove Starej radnice s využitím horolezeckej techniky. Vo všetkých objektoch MMB boli uskutočnené odborné prehliadky EPS a EZS, revízie hasiacich

prístrojov, revízie komínov, dymovodov, servis ÚK, revízie elektroinštalácie a bleskozvodov, vykonaná bola deratizácia a dezinfekcia objektov.

S prevádzkou a správou múzea súvisia i náklady, ktoré sme vynaložili na spotrebu energií, na spotrebu materiálu, zahrnuté sú tu napr. náklady na materiál pre opravy budov, opravy vozidiel, kancelársky materiál, materiál súvisiaci so sťahovaním, fotomateriál, čistiace a hygienické potreby, náklady na pohonné hmoty, materiál zakúpený pre reštaurátorov, nákup ochranných pracovných prostriedkov, drobného hmotného majetku, PC pre Antickú Gerulatu Rusovce a pod.

V oblasti služieb okrem už spomínaných opráv boli finančné prostriedky vynakladané na odborné technické a servisné práce PC, kopírovacích strojov, servisné práce telekomunikačnej techniky, základný servis výťahov, povinné zmluvné a havarijné poistenie budov a motorových vozidiel, servisnú kontrolu a STK mot. vozidiel, služby BOZP a OPP, odvoz odpadu, poštovné, vodné a stočné, fotopráce, ďalej na údržbu internetovej stránky, výrobu obojstranných čierno-bielych skladačiek pre návštevníkov MMB, tlač vstupeniiek. Každoročne nemalé finančné prostriedky vynakladáme aj na kosenie rozsiahleho trávnatého areálu NKP Devín.

S hlavnou činnosťou organizácie sú spojené náklady v oblasti starostlivosti o zbierkový fond, napr. na reštaurovanie zbierok vo vlastnej réžii i dodávateľským spôsobom, na dokumentáciu zb. predmetov, propagáciu.

Najvýraznejšou položkou súvisiacou s hlavnou činnosťou sú však náklady spojené s usporiadaním prezentačných aktivít.

Na náklady súvisiace s prezentačnou, výstavnou a publikačnou činnosťou bolo vynaložených 47 688 €, z toho na edičnú činnosť 29 811 €:

- výroba Zborníka MMB, Bratislava XXIV, 2012,
- preklad a vydanie anglickej verzie reprezentatívnej publikácie MMB,
- výroba sprievodcu po výstave „Bratislavské motívy vo výtvarnom umení a umeleckom remesle zo zbierok MMB“ a publikácie k výstave „Profesia-umenie, fotograf Jozef Hofer“.

S nákladmi na hlavnú činnosť bezprostredne súvisia i také náklady, ako sú výdavky napr. na cestovné, poštovné, náklady na spoje, nákup pracovných prostriedkov a pomôcok, kancelárskych potrieb, čistiacich prostriedkov, atď.

Na mzdové náklady pri priemernom prepočítanom stave zamestnancov 92 sme vynaložili 518 651 €, na ostatné osobné náklady /OON/ 5 000 €.

Celková výška mzdových nákladov vrátane OON predstavuje čiastku 523 651 €, čo je na úrovni plánu na rok 2012 (plán 523 665 €).

Priemerný mesačný plat zamestnanca MMB činil 470 €.

Pre porovnanie uvádzame vývoj priemerného mesačného platu zamestnancov MMB za predchádzajúce roky:

r. 2010 466 €
r. 2011 ... 460 €
r. 2012 ... 470 €

Veľkou položkou v rozpočte sú i štátom stanovené povinné odvody, ktoré zamestnávateľ za zamestnanca odvádza do poisťovní.

Oblasť sociálnych nákladov - nakoľko múzeum nemá vlastné stravovacie zariadenie, poskytovalo svojim zamestnancom stravovanie cez sprostredkovateľskú organizáciu formou nákupu stravovacích poukážok v nominálnej hodnote 3 € (náklad na jednu stravovaciu poukážku pre organizáciu predstavuje 1,65 € a sociálny fond 0,19 €).

d/ vyhodnotenie záväzkov, pohľadávok

Ku dňu 31.12.2012 vykonali dlhšie inventarizačné komisie, ustanovené riaditeľom MMB inventarizáciu hospodárskych prostriedkov.

Pri dokladovej inventarizácii pohľadávok a záväzkov bol zistený nasledovný stav:

Pohľadávky k 31.12.2012:

- voči odberateľom	20 565,87 €
- ostatné pohľadávky	18 804,54 €

Záväzky k 31.12.2012:

- voči dodávateľom	27 991,31 €
- ostatné záväzky	0
- voči zamestnancom (mzdy)	32 053,83 €
- voči zdravot. poisťovniam	5 996,73 €
- voči soc. poisťovni	14 013,16 €

IV. INVESTIČNÁ ČINNOSŤ

Z rozpočtu mesta nám boli v r. 2012 poskytnuté kapitálové prostriedky vo výške 15 000 € na nákup zbierkových predmetov, tieto boli použité v plnej výške.

Zmena v účtovaní rekonštrukcií budov a kultúrnych pamiatok sa v našej inštitúcii premietla do účtovania majetku r. 2012 (rekonštrukcia - Apponyiho palác - Stará radnica, Antická Gerulta Rusovce). Na základe tejto skutočnosti sa v účtovníctve znížila hodnota stavieb a kultúrnych pamiatok a táto bola presunutá do podsúvahovej evidencie a na ostatný dlhodobý hmotný majetok (13 491 398,13 €). Vzhľadom k tomu sme v r. 2012 začali tento majetok odpisovať, čo sa prejavilo i vo výnosoch a nákladoch našej inštitúcie.

Kapitálové výdavky vlastné:

z vlastných zdrojov bol zakúpený priemyselný vysávač do prevádzkovej odd. MMB vo výške 351 €, na nákup PC bolo vynaložených 354 €.

V. PERSONÁLNA PRÁCA

Múzeum mesta Bratislavy zabezpečovalo úlohy v r. 2012 s priemerným prepočítaným stavom zamestnancov 92, z toho s 32 zamestnancami v oblasti odbornej činnosti, ekonomiky, prevádzky a správy MMB a s 60 zamestnancami, prevažne dôchodcami vo funkciách lektor, dozorca zbierok, pokladník, upratovačka, informátor denný a nočný.

Pre porovnanie uvádzame prehľad počtu zamestnancov za predchádzajúce roky:

r. 2010 ...	82
r. 2011 ...	86
r. 2012 ...	93

Nárast počtu zamestnancov oproti roku 2011, zaznamenávame v oblasti pomocných zamestnancov (dozorca zbierok, pokladník, šatniar) z dôvodu opätovného otvorenia Múzea historických interiérov a Múzea vinohradníctva v Apponyho paláci.

VI. KONTROLNÁ ČINNOSŤ

V priebehu roku 2012 bola vykonávaná pravidelná predbežná i priebežná vnútro podniková finančná kontrola zameraná na dodržiavanie hospodárnosti, efektívnosti a účelnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami.

Ku dňu 31.12.2012 na základe príkazného listu riaditeľa bola dielčimi inventarizačnými komisiami vykonaná periodická inventarizácia hospodárskych prostriedkov.

Vyhodnotenie inventarizácie ústrednou inventarizačnou komisiou je nasledovné:

a) Dlhodobý hmotný a nehmotný inv. majetok celkom činí ...	20 472 898,17 €
z toho:	
- Dlhodobý hmotný majetok odpisovaný bol zaznamenaný v celkovej hodnote	201 073,84 €
- Stavby	7 883,23 €
- Budovy	158,30 €
- Ostatný dlhodobý hmotný majetok	18 865 217,59 €
- Dlhodobý hmotný majetok neodpisovaný – pozemky....	921 072,71 €
- Dlhodobý nehmotný majetok	32 064,64 €
- Zbierky	445 427,86 €
b) Drobný hmotný majetok	98 978,55 €

Pri porovnávaní týchto hodnôt s účtovným stavom neboli zistené žiadne rozdiely.

Ústredná inventarizačná komisia odporučila riaditeľovi MMB vyradiť z evidencie:

- dlhodobý hmotný inv. majetok v hodnote 13 615,27 € - (telef.ústredňa, ktorá bola zabudovaná v prenajatých priestoroch na Židovskej ul. v Bratislave sa pri sťahovaní našej inštitúcie späť do priestorov Starej radnice nedala použiť),
- dlhodobý hmotný inv. majetok v hodnote 5 006,55 € - (nefunkčný),
- dlhodobý nehmotný inv. majetok – software-mzdy v hodnote 1 592,31 € - (už nepoužívaný, plne odpísaný).

Vykonané boli i kontroly ochranných pracovných pomôcok vedených na osobných kartách zamestnancov, materiálových zásob na sklade, cenín, pokladničnej hotovosti, peňažných prostriedkov vedených na bankových účtoch, pohľadávok a záväzkov.

Pravidelne štvrt'ročne boli vykonávané kontroly vedenia pokladničných kníh a ich peňažného stavu.

Ústredná inventarizačná komisia skonštatovala, že neboli zistené žiadne rozdiely.

V Bratislave 31.1.2013

Schválil : PhDr. Peter Hyross
riaditeľ

Prílohy:

Tabuľky č. 1- 4 – Výsledky hospodárenia

Múzeum mesta Bratislavy

Výsledky hospodárenia za rok 2012 - podľa rozpočtovej klasifikácie

EUR

Tab.č. 1

Príjmy						
Zdroj	Po- lož- ka	Pod- po- ložka	Názov	Skutočnosť 2011	Rozpočet 2 012	Skutočnosť 2 012
a	b	c	d		1	2
41	212	002	Príjmy z prenajatých pozemkov	2710	2 000	4 330
41	212	003	Príjmy z prenajatých budov, priestorov a objektov	53173	55 000	42 394
41	212	004	Príjmy z prenajatých strojov,prístr.... a ostatné	16180	5 500	17 589
41	223	001	Príjmy za predaj výrobkov, tovarov a služieb	267276	274 350	293 657
41	242		Úroky z tuzemských vkladov	17	20	43
111	291	002	Ostatné výnosy - MK SR			2 000
72	291	003	Transfery mimo verejnej správy a Granty	2000	2 000	4 700
41	291	004	Náhrady škôd od zamestnancov	7		933
41	292	006	Náhrady z poistného plnenia	25		2 540
41	292	027	Iné			625
41	311		Granty - ARS Bratislavensis			3 500
111	312	001	Transfér zo štát.rozp. - MK SR	2370	3 000	24 500
41	312	007	Tuzemské bežné transfery v rámci VS z rozpočtu obce	669015	703 900	703 900
			Príjmy spolu	1 012 773	1 045 770	1 100 711
41	321		Kapitálové granty			
111	322	001	Transfery v rámci ver.správy-z rozpočtu Ministerstva			20 000
41	322	005	Tuzemské kapitálové transfery z rozpočtu obce		15 000	15 000
			Príjmy z kapitálových transférov		15 000	35 000
			Príjmy podľa rozpočtovej klasifikácie celkom	1 012 773	1 060 770	1 135 711
			<i>Kap.transfery-odpisy</i>		<i>10 318</i>	<i>3 153 569</i>
			<i>rezervy-dovolenky a odvody</i>		<i>22 300</i>	<i>24 324</i>
			Príjmy podľa rozp.klas.+zúčt.kap.transf.-odpisy+rezervy-dov.		1 078 388	4 313 604

Vypracoval: Boďová

Dátum: 31.1.2013

Č. tel.: 02/59100814

E-mail: bodova@bratislava.sk

Múzeum mesta Bratislavy

Výsledky hospodárenia za rok 2012 - podľa rozpočtovej klasifikácie

EUR Tab.č. 2

Výdavky								
Pro-gram č.	Od-diel	Sku-pi-na	Po-lož-ka	Pod-po-ložka	Názov	Skut. 2011	Rozpočet 2 012	Skutočnosť 2 012
a	b	c	d	e	f		4	2
	08	2	611		Tarif. plat, osob. plat, zákł. plat, funk. plat...vrát. ich náhrad	389223	424 738	410 551
	08	2	612	001	Osobný príplatok	45274	46 000	52 142
	08	2	612	002	Ostatné príplatky okrem osobných príplatkov	30396	35 027	32 070
	08	2	614		Odmeny	13250	17 900	21 330
	08	2	621		Poistné VŠZP	37279	36 917	37 385
			623		Poistné ostatné zdrav.poisťovne	10110	11 705	12 102
			625	001	Soc.poisť. - nemocenské	6538	6 555	7 016
			625	002	Soc.poisť. - starobné	66511	70 091	71 272
			625	003	Soc.poisť. - úrazové	3840	3 745	4 116
			625	004	Soc.poisť. - invalidné	7026	14 046	8 947
			625	005	Soc.poisť. - v nezamestnanosti	2340	4 682	2 981
			625	006	Soc.poisť. - garančné	1174	1 170	1 263
			625	007	Soc.poisť. - rezervný fond	22561	22 239	24 178
	08	2	631	001	Cestovné náhrady - tuzemské	160	500	622
	08	2	631	002	Cestovné náhrady - zahraničné	59	300	620
	08	2	632	001	Energie	145989	149 000	142 822
	08	2	632	002	Vodné, stočné	7476	7 200	6 061
	08	2	632	003	Poštové služby a telekomunikačné služby	11093	10 990	11 649
	08	2	633	001	Interiérové vybavenie	77	150	949
	08	2	633	002	Výpočtová technika	460	3 300	14
	08	2	633	004	Prevádz. stroje, prístroje, zariadenie, technika a náradie	920	250	795
	08	2	633	006	Všeobecný materiál	15619	15 591	17 498
	08	2	633	007	materiál pre reštaurovanie	418	400	686
	08	2	633	009	Knihy, časopisy, noviny, učebnice, uč. a kompenzač. pomôcky	505	400	577
	08	2	633	010	Pracovné odevy, obuv a pracovné pomôcky	84	150	295
	08	2	633	013	Softvér a licencie	1305	1 300	1 273
	08	2	634	001	Palivo, mazivá, oleje, špeciálne kvapaliny	2051	2 000	2 480
	08	2	634	002	Servis, údržba, opravy a výdavky s tým spojené	2770	500	1 287
	08	2	634	003	Poistenie zákon. a havar. - autá	927	1 300	871
	08	2	634	004	Prepravné+ taxi	71	50	85
	08	2	634	005	Karty, známky, poplatky			
	08	2	635	001	Rutinná a štandardná údržba interierové vybavenie			
	08	2	635	002	Rutinná a štandardná údržba výpočtovej techniky	868	700	1 114
	08	2	635	003	Rutinná a štandardná údržba telek. Techniky	461	400	1 037
	08	2	635	004	Rutinná a štandardná údržba prevádzkových strojov, prísprojev, zariadení,techniky a náradia	4799	5 100	4 052

		2	635	005	Rutinná a štandardná údržba špeciálnych strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	4941	5 000	5 277
	08	2	635	006	Rutinná a štandard. údržba budov, objektov alebo ich častí	24008	19 952	17 254
	08	2	636	001	Nájomné za nájom budov, objektov alebo ich častí	11375	11 375	11 025
	08	2	637	001	Školenia, kurzy, semináre, porady, konferencie, sympózia	321	300	252
	08	2	637	003	Propagácia, reklama a inzercia	60	200	828
	08	2	637	004	Všeobecné služby	85721	41 850	76 607
	08	2	637	005	Špeciálne služby	662	100	144
	08	2	637	011	Štúdie, expertízy, posudky, preklady	2010	1 000	7 481
	08	2	637	012	Poplatky a odvody	2287	2 500	3 338
	08	2	637	014	Stravovanie	31946	36 800	34 003
	08	2	637	015	Poistenie majetku	5942	9 000	9 140
	08	2	637	016	Prídely do sociálneho fondu	4258	4 340	4 568
	08	2	637	023	Kolkové známky	148	50	179
	08	2	637	024	Kurzové rozdiely			17
	08	2	637	031	Pokuty a penále	1023		
	08	2	637	035	Dane, konces. poplatky...	3151	3 540	3 984
	08	2	642	006	Členské príspevky v tuzemsku	764	885	897
	08	2	642	012	Odstupné	1467		
	08	2	642	013	Odchodné	1291		
	08	2	642	014	Ochrana zdravia - zdravotná spôsobilosť	1885	960	396
	08	2	642	015	Nemocenské dávky	1292	1 000	1 148
BEŽNÉ VÝDAVKY spolu						1 016 186	1 033 248	1 056 678
	08	2	711	003	Software			
	08	2	713	002	Nákup výpočtovej techniky			595
	08	2	713	004	Nákup prevádzkových strojov,prístrojov,zar.,techn.a náradia			351
	08	2	713	005	Špec.stroje, prístroj, technika	448		
	08	2	719	002	Nákup umeleckých diel a zbierok		15 000	15 001
Výdavky podľa rozpočtovej klasifikácie celkom						1 016 634	1 048 248	1 072 625
<i>odpisy</i>						22844	22 840	3 153 569
<i>rezervy</i>							22 300	24 324
Bežné výdavky spolu+odpisy+rezervy						1 039 478	1 078 388	4 234 571

Vypracoval: Boďová

Dátum:

31.1.2013

Č. tel.: 02/59100814

E-mail: bodova@bratislava.sk

Výnosy a náklady

EUR

Tab.č. 3

Ukazovateľ	Skutočnosť za rok 2011	Rozpočet na rok 2012	Skutočnosť za rok 2012	Index Skutočnosť Rozpočet
a		3	2	4
VÝNOSY celkom	1 045 675	1 078 388	4 279 351	3,96829
Tržby za vlastné výkony a tovar (602,604)	334078	336 850	363 845	1,08014
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti(64x,66x)	5503	20	2 968	148,40000
Zúčtovanie rezerv a oprav.položiek z prevádzkovej činnosti (652,653)	22377	22 300	23 799	1,06722
Výnosy -dary(697)	6370	5 000	4 700	0,94000
Mimoriadne výnosy				
Výnosy z bežných transferov z rozpočtu obce(691)	667015	703 900	703 900	1,00000
Výnosy z bežných transf.ARS Bratislavensis (691)			3 500	
Výnosy z kapitál.transferov z rozpočtu obce(692)	10332	10 318	3 153 569	305,63762
Výnosy z bež.transf. MK SR (693)			23 070	
NÁKLADY celkom	1 069 231	1 078 388	4 279 351	3,96829
Spotreba materiálu a tovaru (501,504)	21079	22 341	22 231	0,99508
Spotreba energie	142434	149 000	137 655	0,92386
Služby(511,512,518)	163518	108 837	161 151	1,48066
v tom:				
Opravy a udržiavanie (511)	36777	31 552	30 968	0,98149
Cestovné (512)	608	800	1 242	1,55250
Náklady na reprezentáciu				
Ostatné služby (518)	126133	76 485	128 941	1,68584
"Z" Mzdové náklady (521)	479772	523 665	523 651	0,99997
v tom: OON	5101	5 000	5 000	1,00000
Náklady na zákonné sociálne poistenie (524)	157885	171 150	172 497	1,00787
Sociálne náklady (527)	42055	43 100	40 210	0,93295
Dane a poplatky (538)	1485	1 470	1 831	1,24558
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (54x)	1810	885	2 707	3,05876
Odpisy,rezervy a opravné položky z prevádz. a finančnej činnosti	46643	57 940	3 206 817	55,34720
v tom:				
Odpisy (551)	22844	22 840	3 168 665	138,73314
Kurz.rozdiely (563)			17	
Finančné náklady (568)	12550	12 800	10 076	0,78719
Splatná daň z príjmov (591)			508	
Výsledok hospodárenia	-23 556	0	0	
Priemerný prepočítaný stav pracovníkov (osoby)	86	92,0	92	1,00000
Priemerná mzda	460	470	470	1,00000

Vypracoval: Boďová

Dátum: 31.1.2013

č.tel.: 02/59100814

E-mail: bodova@bratislava.sk

Výsledky hospodárenia za rok 2012 - čerpanie rozp. práce a miezd

EUR

Ukazovateľ	Rozpočet na rok 2012	Skutočnosť rok 2012	% plnenia
Mzdové prostriedky celkom	523 665	523651	100,00
Mzdové prostriedky bez OON	518665	518651	100,00
z toho: tarifné platy	370671	356413	96,15
náhrady miezd	49067	53395	108,82
príplatok za riadenie	4870	5875	120,64
osobný príplatok	46000	52747	114,67
príplatok za zastupovanie			
prípl.za prácu nadčas	1400	1370	97,86
príplatok za zmennosť			
príplatok za prácu v so,ne,noc	23657	20142	85,14
príplatok za prácu- sviatok	5100	5679	111,35
odmeny	17900	23030	128,66
v tom: jubilejné	0	600	
ostatné (uviesť aké)			
Ostatné osobné náklady	5000	5000	100,00
Odstupné, odchodné	0	0	
Priemerný prepočítaný stav pracovníkov (osoby)	92	92	100,00
Priemerná mzda v €	470	470	100,00

Vypracovala: Boďová

Dátum: 31.01.2013

Č.tel.: 02/59100814

E-mail: bodova@bratislava.sk