

**Zmluva o dielo a licenčná zmluva**  
**č. AF3-133/2020**

uzatvorená podľa ust. § 631 a nasl. zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník) a v súlade so zák. č. 185/2015 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (Autorský zákon) v platnom znení a zák. č. 25/2006 Z. z. v znení neskorších predpisov.

**Zmluvné strany**

<b>Objednávateľ:</b>	<b>Múzeum mesta Bratislavy</b>
Zriadené Zriaďovacou listinou Hl. mesta SR Bratislavy č. 746/2009, príspevková organizácia Hl. mesta SR Bratislavy.	
Sídlo:	Radničná 1, 815 18 Bratislava
Štatutárny zástupca:	PhDr. Peter Hyross, riaditeľ
Zodpovedný zamestnanec vo veciach realizácie zmluvy:	PhDr. Daniel Hupko, PhD., vedúci odborného oddelenia
Bankové spojenie:	
IBAN:	
IČO:	00179 744
DIČ:	2020801761
Kontakt:	

( ďalej len objednávateľ )

<b>Autor:</b>	<b>akad. mal. Stanislav Lajda</b>
Trvalé bydlisko:	
Dátum narodenia:	
IBAN:	
Kontakt:	(
ďalej len autor )	

**Preambula**

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomí, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť zmluvu o dielo s tým, že berú na vedomie, že táto zmluva má povahu zmiešanej zmluvy.

**Čl. I.**  
**Predmet zmluvy**

1. Predmetom zmluvy je záväzok autora vytvoriť dielo pre objednávateľa: kresbu – štvorportrét Janka Jesenského, Anny Jesenskej, Jozefa Gregora Tajovského a Hany Gregorovej.

2. Autor sa zaväzuje vykonať dielo osobne, riadne a včas podľa podmienok dohodnutých v tejto zmluve a podľa pokynov objednávateľa, odborne, podľa svojich schopností a vedomostí.
3. Autor udeľuje podľa ust. § 70 Autorského zákona objednávateľovi udeľuje nevýhradnú licenciu na použitie diela v tlačenej i elektronickej forme na nasledovné účely:
  - 3.1 ako hlavnej ilustrácie na obálke zborníka *Janko Jesneský a Jozef Gregor Tajovský: pramene – dimenzie – reflexia* (editor: Daniel Hupko, vydavateľ: Múzeum mesta Bratislavy, rok vydania: 2020),
  - 3.2 ako súčasť vizuálu a grafického spracovania dočasnej expozície v Múzeu Janka Jesenského (výstavné panely a propagačné materiály).
4. Autor v súlade s § 6 Autorského zákona súhlasí so zverejnením diela a to tak v tlačenej ako i v elektronickej forme.
5. Odovzdaním vytvoreného diela prechádza vlastnícke právo na objednávateľa.

## **Čl. II. Doba plnenia**

Autor sa zaväzuje vykonať dielo špecifikované v Čl. I. tejto zmluvy, a odovzdať v elektronickej forme v mieste sídla objednávateľa do 23. 10. 2020.

## **Čl. III. Cena a spôsob realizácie úhrady**

1. Zmluvné strany sa v súlade so zák. č. 18/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov dohodli, že cena za vykonanie diela podľa Čl. I tejto zmluvy je 300€(tristo eur).
2. Autor má právo na vyplatenie dohodnutej ceny podľa bodu 1 tohto článku po riadne a včasnej realizácii diela.
3. Cena podľa bodu 1 tohto článku bude uhradená jednorazovo na účet autora do 20 pracovných dní od protokolárneho odovzdania diela.
4. Objednávateľ sa autorovi zaväzuje odovzdať 5 ks výtlačkov zborníka ako súčasť jeho odmeny a 2 ks z každého propagačného materiálu, na ktorom bude v zmysle udelenej licencie použitá kresba špecifikovaná v Čl. I tejto zmluvy (s výnimkou veľkoplošných bannerov a plagátov).
5. Z autorského honorára v zmysle zákona č. 253/2015 Z. z. § 43 odsek 14, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov platiteľ nevyberá zrážkou daň. Dohoda o nezdaňovaní autorských odmien je súčasťou zmluvy ako Príloha č. 1.

## **Čl. IV. Záverečné ustanovenia**

1. Vo všetkých ostatných právnych vzťahoch, výslovne neupravených touto zmluvou, sa postupuje podľa príslušných ustanovení zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou.
3. Objednávateľ, ako prevádzkovateľ spracúva osobné údaje autora v súlade s nariadením č. 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov a so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov v rámci predzmluvného a zmluvného vzťahu na základe zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon

o múzeách a galériách“) a zákona č. 185/2015 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov, vrátane súvisiacich dokumentov, za účelom vytvorenia diela pre objednávateľa podľa tejto zmluvy. Osobné údaje môžu byť poskytnuté orgánom verejnej moci na základe osobitného predpisu, predovšetkým v rámci štátneho odborného dohľadu alebo kontroly na základe zákona o múzeách a galériách. Osobné údaje sa uchovávajú po dobu desať rokov. Dotknutá osoba si môže uplatniť právo na prístup k osobným údajom, právo na opravu a vymazanie osobných údajov, právo na obmedzenie spracúvania, právo na prenosnosť, právo podať sťažnosť úradu na ochranu osobných údajov. Bližšie informácie týkajúce sa spracúvania a ochrany osobných údajov sú dostupné na webovom sídle MMB.

4. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých každá zmluvná strana obdrží jedno vyhotovenie.
5. Akékoľvek zmeny alebo doplnenia obsahu tejto zmluvy je možné vykonať výlučne prostredníctvom písomných očíslovaných dodatkov, ktoré nadobúdajú platnosť a účinnosť až po ich podpise štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán.
6. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania štatutárnymi zástupcami zmluvných strán a účinnosť prvým dňom nasledujúcim po jej zverejnení na webovom sídle MMB.

V Bratislave, dňa 2.10.2020

V Žiline, dňa

.....  
PhDr. Peter Hyross, riaditeľ  
objedávateľ

.....  
akad. mal. Stanislav Lajda  
autor

**Príloha č. 1 Zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy č. AF3-133/2020**

**DOHODA O NEZDAŇOVANÍ AUTORSKÝCH ODMIEN**

uzatvorená v zmysle novely zákona č. 253/2015 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov

medzi

**Autor:**

**akad. mal. Stanislav Lajda**

Trvalé bydlisko:

Dátum narodenia:

Kontakt:

(ďalej len autor)

a

**Platiteľ:**

**Múzeum mesta Bratislavy**

Sídlo:

Radničná 1, 815 17 Bratislava

IČO:

00179 744

DIČ:

2020801761

IČ DPH:

SK2020801761

Zastúpené:

PhDr. Peter Hyross, riaditeľ

(ďalej len platiteľ)

V zmysle zákona č. 253/2015 Z. z. § 43 odsek 14, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov, uzatvára autor a platiteľ dohodu o nezdaňovaní autorských odmienní. Platiteľ nevyberie daň z príjmu, t. j. autor si bude tento príjem zdaňovať sám prostredníctvom daňového priznania.

V Bratislave, dňa

V Žiline, dňa

.....  
PhDr. Peter Hyross  
riaditeľ

.....  
akad. mal. Stanislav Lajda  
autor

**Výkaz práce a potvrdenie o jej vykonaní**  
k Zmluve o dielo a licenčnej zmluve č. AF3-133/2020

Meno a priezvisko: **akad. mal. Stanislav Lajda**

Popis vykonanej práce:

vyhotovenie kresby – štvorportrétu Janka Jesenského, Anny Jesenskej, Jozefa Gregora Tajovského a Hany Gregorovej

V Žiline dňa .....

Podpis autora:

---

**Vyplní objednávateľ**

Za vykonanú prácu patrí odmena: 300 €

Celkom k výplate: 300 €

V Bratislave, dňa .....

.....  
PhDr. Daniel Hupko, PhD.  
zamestnanec zodpovedný vo veciach  
realizácie zmluvy

.....  
PhDr. Peter Hyross  
riaditeľ